**ÜSKÜDAR ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN VE TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ**

**DERS İÇERİKLERİ**

**1.YARIYIL**

**SOS101 Sosyolojiye Giriş I**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5**

Dersin kapsamını oluşturan konular: Sosyolojinin konusu ve metodu, sosyolojinin tarihçesi, sosyolojik temel kavramlar, sosyolojinin diğer sosyal bilimlerle olan ilişkisi, sosyoloğun toplumdaki rolü, sosyolojik bakış açısının önemi ve geliştirilmesi, modern sosyolojinin kurucuları, temel sosyolojik kavram ve tartışmalar.

**FEL121 Felsefeye Giriş**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab): 3 (3-0-0) AKTS: 5**

Bir düşünce etkinliği olarak felsefenin ne olduğu; bilgi felsefesi, varlık felsefesi, bilim felsefesi, ahlak felsefesi temel kavram ve ilkeleri ile bu konularla ilgili örnek metin çözümleri bu dersin kapsamını oluşturur.

# PSI 101 Psikolojiye Giriş -I

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5**

Psikolojinin temel konu, kavram ve alt alanlarını öğrenciye tanıtmak; insan davranışlarının ele alınmasında nesnel ve bilimsel bir yaklaşım geliştirmelerini sağlamaktır. Ayrıca, psikolojide temel ve tarihi yaklaşımlar, öğrenme, güdülenme, sosyal biliş, kişilik, duyum, algı, dikkat, psikolojideki temel teorik yaklaşımlar çerçevesinde işlenecek konular arasındadır.

# RPSI109 Pozitif Psikoloji ve İletişim Becerileri Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Mutlu, huzurlu, başarılı olmanın yaşam doyumunun yüksek olması için bireyin kendi kaynaklarını ve değerlerini fark etmesini mümkün kılan bir yaklaşımdır. Bu değerleri ve kaynakları bireyin amacına uygun ve yaratıcılıkla kullanması, bireye bilinçli seçim yaparak kişisel ve kültürel potansiyelini kullanma imkânı verir. Bu derste öğrenciler, farklı konu ve teorik yaklaşımlara yapılan araştırma ve kavramsal çalışmalarını değerlendirecekler (anlamlı yaşama, şükür duygusu, kanaatkarlık, mutluluk, umut, iyimserlik, pozitif duygular, travma sonrası kişisel gelişim, dayanıklılık, benlik saygısı, güçlülük, zaman perspektifi). Öğrenciler, beyin haritası, şükran günlüğü, mutluluğu arttıran yedi yol gibi yöntemleri nasıl kullanabileceğini öğrenirler.

# ING101-İngilizce -I

**Kredi(Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 3**

Akademik standartlara uygun materyaller kullanılarak öğrencilerin okuma-yazma, dinleme, konuşma ve dil becerilerini geliştirmeyi amaçlamaktadır. Öğrencilerin dil becerilerini gelişimini sağlamak amacıyla derslerde akademik uygulamalar yapılması da dersin kapsamındadır.

# ATA101 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I

# Kredi(Teorik-Pratik-Lab.): 2 (2-0-0) AKTS: 3

Atatürk İlke ve İnkılâplarını esaslarıyla tanıtmak, Türk inkılâbını hazırlayan koşulları, ortam ve gelişmeleri anlatmaktır. Mustafa Kemal Paşa önderliğinde gerçekleştirilen Ulusal Kurtuluş Savaşı ve ulus egemenliğine dayalı tam bağımsız yeni Türk Devleti’nin kuruluşu dersin konuları arasındadır.

# TURK 101 Türk Dili I

**Kredi(Teorik-Pratik-Lab.): 2 (2-0-0) AKTS: 3**

Öğrencilerin ulusal kültürümüzün dil yapısını koruyarak Türk dilinin esaslarını kavramak, dil bilinci oluşturmak ve dilin sosyal bir değer olarak kullanımında birey için gerekli olan bilginin aktarımını sağlamak amaçlanır.

**RKUL 101 Üniversite Kültürü**

**Kredi(Teorik-Pratik-Lab): 1 (0-2-0) AKTS: 1**

Bu ders, üniversite öğrencilerinin sosyal, kültürel ve siyasal olaylarla ilgili entelektüel bilgi birikimine sahip olmalarını, genel müfredatları dışında multidisipliner bilgi sürecine açık olmalarını, eleştirel ve sorgulayıcı düşünebilme ve analitik davranabilme yetisini kazandırmayı amaçlamaktadır**.** Öğrenci kendi alanları dışında kamuoyunda tartışılan bilim, teknik, sosyal, siyasal ve kültürel konularda alanında uzman olan kişilerin seminerlerine katılarak yorum yapma yetisine sahip olacaktır. Öğrenciler üniversite hayatları süresince yaklaşık 48-50 seminere ve programa katılmış olacaklardır.

# 2.YARIYIL

# SOS 102 Sosyolojiye Giriş II

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Dersin kapsamını oluşturan konular: Sosyalleşme süreci, aile kurumu, eğitim kurumu, din kurumu, siyaset kurumu, ekonomi ve toplum, kültür ve toplum, toplumsal gruplar, toplumsal yapı, toplumsal tabakalaşma ve toplumsal sınıf, toplumsal değişme, toplumsal hareketlilik, toplumsal gelişme, toplumsal bütünleşme ve toplumsal çözülme.

# SOS 108 Kurumlar Sosyolojisi

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5**

Dersin kapsamını oluşturan konular: Kurumlarla ilgili temel kavramlar, kurum ve toplumsal yapı ilişkisi, kurumları araştırma metotları, gruplar ve kurumlar, toplumsal kurumların tarihsel gelişmesi, toplumsal kurumlardan örnekler; hukuk, din, ahlak, aile, eğitim, siyaset ve iktisat kurumları.

# SOS 128 İktisat Sosyolojisi

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Bu dersin amacı, öğrencilere ekonomi sosyolojisinin temel kavram ve kuramlarını ana hatlarıyla başlangıç düzeyinde kavratmaktır. Ekonomi sosyolojisi; temelde ekonomi-sosyoloji ve ekonomi-toplum ilişkilerine dair kuramsal temelleri ele almaktadır. Ayrıca, formel sektör ve enformel ilişkiler, küreselleşme, girişimcilik, çalışma ve meslekler konularına odaklanılmıştır. Teknoloji, ekonomi ve toplum ilişkilerinin yanı sıra tüketim toplumu konusu ile bununla bağlantılı bir biçimde değişen yeni çalışma kültürü faklı boyutlarıyla ele alınmıştır. Son olarak, ekonominin din, hukuk ve eğitim gibi diğer alanlarla etkileşimi incelenmektedir.

# PSI 102 Psikolojiye Giriş -II

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Bu dersin amacı, psikolojinin temel kavramlarını öğretmek ve bu temel kavramlarla ilgili bir alt yapı oluşturmaktır. Psikolojinin bir alan olarak genel özelliklerini, inceleme alanını, çalışma alanlarını, dallarını, yöntemlerini öğretir ve yorumlar. Psikolojinin temel kavramlarını olan, “duyumlar, öğrenme, duygular, motivasyon, heyecan ve dikkat, algı, hafıza” gibi konuları kuramsal yaklaşımları açıklayarak yorumlar ve tartışır.

# ING 102 İngilizce II

**Kredi(Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 3**

Dersin amacı, akademik ve mesleki İngilizceyi dilin dört becerisini kullanarak geliştirme ve ileri seviyeye ulaştırmaktır. Process Approach tekniğiyle akademik rapor yazma ve geliştirme, “intensive, extensive, speed reading” tekniğinin uygulanması işlenecek konular arasındadır.

# ATA 102 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II Kredi(Teorik-Pratik-Lab.): 2 (2-0-0) AKTS: 3

Dersin amacı, Atatürkçü düşünce sisteminin öğrenciye tanıtılarak; Atatürk İlke ve İnkılâpları; Atatürk döneminde Türkiye’nin iç ve dış politikası ve çok partili sisteme giriş sürecinde Türkiye’nin politik durumu hakkında bilgi sahibi olmaktır.

# TURK 102 Türk Dili II

**Kredi(Teorik-Pratik-Lab.): 2 (2-0-0) AKTS: 3**

Anadilini doğru kullanma becerisini kazandırmak; bu beceriyi kazanarak üniversiteye gelmiş olan öğrencilerin de bu alandaki yeteneklerini geliştirmek amacıyla düşünce üretme ve düşündüğünü yazmanın esas olduğu derste, noktalama işaretleri ve imla kuralları, kompozisyon kuralları, yazı türleri örneklerle ele alınmakta ve bunlarla ilgili yazma çalışmaları yapılmaktadır. Ayrıca çeşitli romanlar, şiir kitapları ve tiyatro eserleri okunmakta ve incelenmektedir. Sınıfta okuma tiyatrosu yapılarak, çeşitli diksiyon teknikleri ile uygulamalı vurgu ve tonlama dersleri yapılmaktadır.

**RKUL 102 Üniversite Kültürü II**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab): 1 (0-2-0) AKTS: 1**

Bu ders, üniversite öğrencilerinin sosyal, kültürel ve siyasal olaylarla ilgili entelektüel bilgi birikimine sahip olmalarını, genel müfredatları dışında multidisipliner bilgi sürecine açık olmalarını, eleştirel ve sorgulayıcı düşünebilme ve analitik davranabilme yetisini kazandırmayı amaçlamaktadır**.** Öğrenci kendi alanları dışında kamuoyunda tartışılan bilim, teknik, sosyal, siyasal ve kültürel konularda alanında uzman olan kişilerin seminerlerine katılarak yorum yapma yetisine sahip olacaktır. Öğrenciler üniversite hayatları süresince yaklaşık 48-50 seminere ve programa katılmış olacaklardır**.**

# 3.YARIYIL

**SOS 221 Klasik Sosyoloji Teorileri**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Sosyolojinin tarihçesi, toplum ve doğa ilişkisi, coğrafyacı okul, organizmacı okul, tarihçi-felsefeci okul, antropometrik okul, biometrik okul, demografya okulu, darwinci okul, toplumsal hayatı içgüdüyle anlatan teoriler, toplumsal hayatı davranışçı görüşle anlatan teoriler, toplumsal hayatı içebakışçı görüşle anlatan teoriler, Auguste Comte’un pozitivist kuramı, durkheim ve okulu, toplumsal biçimler okulu, ekonomist okul, töre, adet ve ahlak olaylarına önem verenler, hukuk olaylarına önem verenler, din olayına önem verenler, Le Play ve Sosyolojisi, Pareto ve Sosyolojisi, Max Weber ve sosyolojisi.

# SOS 223 Aile Sosyolojisi

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5**

Aile kavramı ve aile tiplerinin oluşması; modernleşme, sanayileşme ve kapitalistleşmeyle birlikte aile kavramında meydana gelen değişmeler; toplumsal cinsiyet; domestik emek, duygusal emek, bakım emeği, yeniden üretim emeği; kırsal ve kentsel toplumsal yapılarda aile tipleri, vb. konular.

# SOS 215 Sosyolojide Araştırma Yöntemleri Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 4 (3-2-0) AKTS:5

Bu ders sosyal dünyayı bilimsel bir titizlikle incelemeyi öğrenmeyi amaçlar. Bilimsel titizlik, gündelik bilgi toplama yöntemlerini yeniden değerlendirmeyi, olayları ve sosyal fenomenleri mantıksal, bütünsel ve daha iyi açıklayabilmek için dikkatle veri toplamayı, nedensellik ilişkisi kurmayı ve teori kullanarak sonuç çıkarmayı gerektirir. Öğrenciler sosyolojiyi yaparak öğreneceklerdir. Bu derste geliştirilen beceriler, profesyonel araştırma yapmak ve bilgiyi daha doğru kullanmak için gerekli temeli sağlayacaktır.

# SOS 227 Görsel Sosyoloji (Seçmeli)

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5**

Sosyal bilimlerde kullanımı giderek artan görsel teknikler hem bilimsel bilgi üretiminin sonuçlarının daha geniş kitlelerle paylaşımı hem de araştırma tekniklerinde muhtelif yenilikleri gündeme getirmektedir. Görsel sosyoloji dersinde öğrencinin çeşitli görsel malzemelerin hem bir araştırma tekniği hem de sunum aracı olarak nasıl kullanılabileceğini öğrenmesi ve ilgili kuramsal literatüre hâkimiyeti amaçlanmaktadır. Ders kapsamında sıklıkla fotoğraf, video gibi görsel araçların dahil edildiği uygulama çalışmaları yapılmakta, öğrencinin bir sosyal bilimci olarak bu tekniklerdeki becerilerini en etkin bir biçimde araçsallaştırması sağlanmaktadır. Ayrıca ders kapsamında üretilen görsel malzemelerin açık alanlarda sunumu ile sosyal bilimin halkla buluşturulmasına gayret edilmektedir.

# SOS 219 Kültür Teorileri (Seçmeli)

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Kültür ve kültür ile ilgili temel kavramlar (kültürel bütünleşme, millî kültür, küresel kültür, medeniyet, kültürel yayılma, kültürel asimilasyon, kültürel değişme, alt kültür, karşı kültür, akültürasyon, amalgamasyon, kültürel görecelik, kültür taassubu ve etnik grup.), kültürlerarası etkileşim, kültürlerarası geçişgenlik, kültür ile ilgili temel, yaklaşımlar, kültürel teoriler, küreselleşme ve küresel kültür tartışmaları bu ders kapsamında ele alınacak konulardır.

# SOS 229 Sanat Sosyolojisi (Seçmeli)

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5**

Dersin içeriğini sanat-toplum ilişkisi; sanatın sosyal işlevi ve sosyolojik perspektifi; estetik ve ideoloji ilişkisi; sosyal içerikleri bağlamında mimari ve görsel sanatlar; teknolojinin sanata etkisi; modern çağda sanatın sosyal yönü gibi konular oluşturmaktadır.

# SOS 225 İbn-i Haldun’da Sosyolojik Düşünce (Seçmeli)

# Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Bilim tarihinin ilk sosyologlarından olarak kabul edebileceğimiz İbn-i Haldun’un Mukaddime başta olmak üzere temel metinlerindeki sosyolojik kavram ve yaklaşımların öğrencilere aktarılması dersin temel amacını oluşturur. Asabiyet, mülk, ilm-i Umran, bedeviyet, hadariyet gibi kavramlarla modern sosyoloji ve antropoloji literatüründeki kavramların ilişkisi eleştirel bir bakış açısından öğrencilere aktarılır. Ders boyunca öğrencinin İbn-i Haldun’un kavramlarını tanıması ve yazarın bilim tarihindeki yerini kavraması öncelikle hedeflenmektedir.

# 4.YARIYIL

# SOS214 Hukuk Sosyolojisi

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 6**

Bu dersin amacı hukuku, hukuk sosyolojisinin öznesi olarak, yani toplumsal bir kurum olarak işleyişi ve diğer toplumsal kurumlarla ilişkisi içinde ele almaktır. Öğrenciler bu dersin sonunda, içinde bulunulan hukuk sistemini, toplumsal gerçekliği ve diğer toplumsal kurumlarla ilişkisi içinde inceleyebilecek; güncel toplumsal süreçleri analiz ederek, hukukun bu süreçlerde oynadığı ya da oynayabileceği rol üzerine tartışma yürütebilecek altyapıya sahip olacaklardır. Öğrenciler, bir sosyal olgu olarak hukukun, pozitif hukuku kapsayan ve aşan anlama sahip bulunduğunu, bu yazılı hukukun, hukukun tespit şekillerinden sadece biri olduğunu bilecekler; geçmişte ve günümüzde, yazılı veya yazısız, devlet aşamasına ulaşmış veya ulaşmamış hiçbir topluluğun hukuksuz olmadığını, insan sosyal yaşamı bulunan her yerde hukukun da bulunduğu gerçeğini açıklayabilecekler; hukuk ile diğer sosyal olgular arasında karşılıklı etkileşim ilişkileri bulunduğu, özellikle hızlı sosyal değişmeyle birlikte hukukun farklı işlevler yüklendiğini kavrayacaklardır.

# SOS 222 Çağdaş Sosyoloji Teorileri

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Temel çağdaş sosyolojik kuramlara ve temsilcilerine odaklanmaktadır. Bu çerçevede; Kuram, temel kuram paradigmaları, sosyolojik kuramın temel işlevleri; yapısal- fonksiyonel kuram: Parsons: Genel sistem kuramı, Merton: işlevselcilik ve toplumsal yaşamın diyalektiği; çatışma kuramı: çatışmacı yapısalcılık (Dahrendorf ve Coser); Lukacs ve totallik kavramı, Gramsci ve hegemonya kavramı; Frankfurt Okulu: temel yaklaşım ve temsilcileri; toplumsal benlik: sembolik etkileşimcilik; sosyolojik fenomenoloji; gündelik yaşamın gerçekliği; toplumsal eylem ve etkileşimcilik: etnometodoloji; post-endüstriyel toplum kuramı; yapısalcılık, post yapısalcılık; post-modernizm gibi konular ele alınmaktadır.

# SOS 240 Sosyal ve Kültürel Antropoloji

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 6**

Sosyal ve kültürel antropoloji ile ilgili temel kavramları ve ilkeleri aktarmak, geçmişten günümüze yorumsamacı ve karşılaştırmalı bir bağlamda sosyo-kültürel bir perspektif çizmek amaçlanmaktadır. Kültür kavramı ve alt kültürel kavramlar, antropolojideki farklı bakış açılarını yansıtan kuramlar ile toplumların iktisadi ve siyasal çeşitliliğini yorumlayabilmek esas alınmaktadır. Akrabalık ve toplumsal cinsiyetin toplumsallaşma süreci içindeki yerini ifade edebilmek, inanç sistemlerinin ortaya çıkışı, çeşitliliği ve dil-kültür ilişkilerini açıklayabilecek ve yorumlayabilecek bilgi birikimine sahip olmak, kimlik, etnisite ve ırk kavramlarını açıklayabilmek ve antropolojinin uygulama alanları, günümüz dünyasındaki konumuyla ilgili bilgi sahibi olmak ders kapsamını oluşturmaktadır.

# SOS 228 Demografi ve Nüfus Dinamikleri (Seçmeli)

# Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Doğurganlık, ölümlülük ve göçün nüfusa etkileri, nüfus dinamiklerinin hesaplanması, tahmin süreçleri, yaşam tablosu, dünya nüfuslarını ve Türkiye nüfusunu inceleme.

# SOS 232 Eğitim Sosyolojisi (Seçmeli)

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Mahiyeti ve alanı. Tarihi gelişimi. Çevre ve eğitim ilişkisi. Aile çevresi, okul çevresi, işyeri, cemiyet ve eğitim. Eğitim tarzları ve eğitim modelleri. Sosyal yapı. Sosyal sistem. Sosyal politika. Sosyal ilişkiler. Sosyalleşme ve eğitim. Sosyal statü, rol ve sosyal değişme. Sosyal hareketlilik, sosyal tabakalaşma ve sosyal bütünleşme. Kültür ve eğitim. Türkiye’de eğitim.

# SOS 230 Edebiyat Sosyolojisi (Seçmeli) Kredi (Teorik-Pratik-Lab.):3 (3-0-0) AKTS:5

Edebiyat sosyolojisinin konusu ve tarihçesi. Edebiyat ve toplum ilişkisi. Toplumsal ve kültürel yapının edebi esesrlere yansıması. Edebiyat ve sosyoloji ilişkisi. Sosyolojinin edebi kaynakları. Sosyal hayatta dil ve edebiyatın rolü. Edebiyat kültürü ve insan duyguları. Edebi metinlerin sosyal analizi. Linguistik. Sosyo-linguistik. Dil yetisi ve dil. Dil ve zihin. Sosyoloji ve dil. Göstergeler sistemi olarak dil; Ferdinand de Saussure. Dilin yapısı ve toplumun yapısı.

# RPRG 104 Girişimcilik ve Proje Kültürü

# Kredi (Teorik-Pratik-Lab.):2 (2-0-0) AKTS:3

Proje hazırlamanın tüm aşamaları. Proje planlama ve yazma becerisinin kazandırılması. İletişim alanında çeşitli proje konuları saptayarak proje haline getirilmesi. Araştırma tasarımının geliştirilmesi, veri toplama tekniklerinin saptanması, verilerin analizi uygulamaları.

**SOS252 Toplumsal Cinsiyet Sosyolojisinde Seçme Konular (Seçmeli)**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5**

Bu dersin amacı, toplumsal cinsiyet alanını, ilgilendiği temel konular ve kuramsal yaklaşımlar çerçevesinde tanıtmaktır. Bunun yanı sıra teori ve pratiğin karşılaştırmasını sosyolojik perspektiften bakarak yorumlamaktır. Toplumsal cinsiyet alanının temel kavramlarını tanımlamak, toplumsal cinsiyet rollerini tarihsel bir perspektifte incelemek üzerine ders temellendirilmektedir. Toplumsal cinsiyete ilişkin başlıca kuramları açıklamak, toplumsal cinsiyet ilişkilerini güç, mahremiyet, üstünlük yönlerinden analiz etmek, toplumsal cinsiyete ilişkin kalıp yargıların kökenini ve içeriğini irdelemek ise dersin hem teorik hem de pratik bağlamda ele alındığı başlıklardır. Aile, iş, sosyal ortamlarda cinsiyetçiliği açıklayarak cinsiyet ve şiddet konusunu kültürel bağlamda irdelemek ve örnekler bağlamında tüm konuları yapılandırmak bu dersin kapsamını oluşturmaktadır.

# 5.YARIYIL

**SOS 325 Toplumsal Değişme**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Bu derste genel olarak sosyolojide temel toplumsal değişim teorileri incelenmekte, genel kavramlar açıklanmaktadır. Bu teoriler ve kavramlar çerçevesinde de Türkiye’de yaşanan toplumsal değişim ve dönüşüm farklı yönleri ile ele alınmaktadır. Toplumsal değişmeyle ilgili kavramlar ve kuramlar hakkında bilgi edinerek toplumsal değişmeyi gündelik yaşam pratikleri ile bütünleştirerek yorumlamak amaçlanmaktadır. Bu bağlamda Aile, Kentleşme, Sosyal Medya, Bağımlılık, Din, Siyaset, Çalışma Hayatı, Kadın, Gençlik, Yaşlılık açısından toplumsal değişme hakkında araştırma yapmak, konuları bütünleştirmek, analiz etmek ve yorumlamak, günümüz toplumlarındaki toplumsal değişmelerin nedenlerini, etkilerini ve sonuçlarını inceleyerek güncel sorunları tartışmak bu dersin kapsamını oluşturmaktadır.

# SOS 341 Türk Sosyoloji Tarihi

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Ders kapsamındaki konular: Türk sosyolojisinde ilk isimler olarak Farabi, Kaşgarlı Mahmut ve Yusuf Has Hacip ile onların sosyolojik açıdan önemli eserleri, XVI. Yüzyılla başlayan gelişmeler, Siyasetnameciler (Koçi Bey, Defterdar Sarı Mehmet Paşa) ve Tarihçiler (Naima ve Ahmet Cevdet Paşa), Türkiye’de sosyolojinin kuruluşunun fikri zeminini teşkil eden II. Meşrutiyet dönemi fikir akımları ile bu dönemin önemli yayın organı Ulum-u İktisadiye ve İçtimaiye Mecmuası yazarları (Ahmet Şuayıp, Bedi Nuri, Satı Bey), Ziya Gökalp ve Prens Sabahaddin’in Türkiye’de ulus-devletin kuruluşu, Cumhuriyet reformları ve Türk sosyal yapısının şekillenmesi üzerindeki etkileri Mehmet İzzet’in Türkiye’de idealist felsefe ve sosyolojinin sistemleşmesi yönündeki çalışmaları, Cumhuriyet reformlarının halka benimsetilmesi ve halkın kültür düzeyinin yükseltilmesi sürecinde Ziyaeddin Fahri Fındıkoğlu’nun çalışmaları.

# SOS 335 Yaşlılık Sosyolojisi (Seçmeli)

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Bu ders kapsamında, yaşlılığa ilişkin kavramsal tanımlar ve kuramlar; klasik ve çağdaş sosyoloji kuramları açısından yaşlanma; yaşlanmaya ilişkin sosyolojik çalışmaların gelişimi; farklı toplum ve kültürlerde yaşlılık imgeleri; toplumsal bir kurgu olarak yaşlılık tezi ve modern yaşlılık paradigmasının oluşumu; kentsel mekan ve yaşlanma; sınıflar arası imge ve temsil alışverişlerinde yaşlılığın yeniden kurgulanması; farklı aile tiplerinde yaşlılık; medyada yaşlılık imgelerinin temsili; terk edilmiş ya da bakım evlerinde yaşayan yaşlılar; toplumsal sorunlar-sağlık, savaş, göç, yoksulluk, istismar, beslenme, kentleşme-bağlamında yaşlılık; post-modern koşullarda yeni yaşlılık imge ve temsilleri gibi konular ele alınacaktır.

# PSI 205 Sosyal Psikoloji

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Dersin amacı sosyal psikolojiye ilişkin temel kavram ve kuramsal yaklaşımları, ilgili literatür temelinde öğrenciye aktarmaktır. Sosyal Psikolojinin tanıtımı, içeriği, diğer dallarla benzerlik ve farklılıkları, kısa tarihsel gelişimi, sosyal psikolojik araştırma yöntemleri, tutumlar, tutum değişimi, sosyal etki, saldırganlık, kişiler arası çekicilik gibi ana konuların incelenmesi hedeflenmektedir. Teorik bilgi birikiminin yanı sıra öğrencilerin günlük yaşamı ve kendilerini daha iyi anlamaya başlamaları da amaçlanmaktadır.

**SOS 319 Toplumsal Cinsiyet Sosyolojisi (Seçmeli)**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Bu ders toplumsal cinsiyeti sosyal hayatın önemli bir düzenleme ilkesi olarak incelemektedir. Özellikle, sosyal olarak toplumsal cinsiyet kimliklerinin nasıl oluşturulduğunu ve toplumsal cinsiyetin etnik köken, milliyetçilik, sosyal sınıf, cinsellik, yaş ve diğer kimlik ve sosyal eşitsizliklerle nasıl kesiştiğini incelemektedir. Ayrıca, aile, eğitim sistemi, medya, politika, ekonomi ve dinin toplumsal cinsiyet kimlikleri ve eşitsizlik üzerine etkisini araştırarak kuramsal çerçeveden teorinin ve gündelik yaşamdaki pratik yansımaların karşılaştırmalı yorumlamasını yapmak dersin kapsamını oluşturmaktadır.

# SOS 321 Çevre Sosyolojisi (Seçmeli)

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Dersin amacı; çevre sosyolojisinin temel kavramlarını, çalışma konularını, araştırma alanlarını ve yöntemlerini tanıtmaktır. Ders, paradigma değişimini yansıtan şekilde “İnsan” ve “İnsan Sonrası” başlıklarıyla iki bölüme ayrılmıştır. Bunun amacı, içinden geçtiğimiz kritik tarihi anda gerek modern birey ve toplum fikrine gerekse sosyal bilimlerin ve sosyolojinin rolüne dair eleştirel bir gözden geçirme yapmaktır. Dönem boyunca, çevre sosyolojisinin ve ilişkili olduğu alanların önemli kavramlarına, kuramlarına ve tartışmalarına değinerek alanın tanıtılması ve sosyolojik tahayyülün geliştirilmesi beklenmektedir. Çevre, doğa ve kültür kavramları; temel kuramsal yaklaşımlar; çevre sorunlarının tanımını biçimlendiren kültürel, ekonomik ve politik söylemler ve değerler; çevre sorunlarının ve insanların çevreyle ilgili kaygılarının ifade edilmesinin sosyoloji disiplini içinde ne anlama geldiği; çevre problemleriyle ilgili sosyal ve politik söylemler arasındaki çelişkiler dersinin kapsamındaki konular arasındadır.

**SOS 319 Sivil Toplum ve Demokrasi (Seçmeli)**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Demokrasinin tanımı, türleri, temel ilkeleri, demokrasi ve sivil toplum kavramlarının tarihi gelişimi, sivil toplum ve demokrasi, temel hak ve hürriyetler konusundaki yaklaşımlar, sivil toplum kuruluşları, üçüncü sektör olarak STK’ların rolleri hakkında bilgi vermek. Türkiye'de ve dünyada sivil toplum kavramı hakkındaki tartışmaların ana hatlarına hâkim olup bu tartışmalardaki tıkanma noktalarını görerek demokrasinin paradokslarını değerlendirmek, Türkiye'de devlet-(sivil) toplum ilişkisinin tarihsel arka planına dair farklı siyasal analizlerin temel dayanaklarını kavramak bu dersin kapsamını oluşturmaktadır.

**SOS345 Müzik Sosyolojisi (Seçmeli)**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab): 3 (3-0-0) AKTS: 5**

Dersin amacı; müzik sosyolojisinin temel kavramlarını, çalışma konularını, araştırma alanlarını ve yöntemlerini tanıtmaktır. Müziğin sosyolojik boyutunun, tarihsel ve toplumsal bağlam ve toplumsal süreçler içerisinde ele alınması hedeflenmektedir. Bu anlamda, müzik sosyolojisinin yalnızca müzik ve sosyolojinin birleşimi olarak değil, kültür sosyolojisi, kent sosyolojisi ve sanat sosyolojisi gibi alanlarla ilişkili biçimde incelenmesi söz konusudur. Müzik Sosyolojisi dersinin, her birey için gündelik yaşamın bir parçası olan müziğin nasıl farklı boyutlarda tartışılabileceğine, bireylerin müzikle kurduğu ilişkinin farklı katmanlarının anlaşılabilmesine ve bunların toplumsal açıdan taşıdığı öneme dair bakış açıları geliştirmeyi sağlaması beklenmektedir. Bu açıdan, sosyolojik hayal gücünün gelişmesi de dersin katkılarından biri olacaktır.

**SOS351 İnsan Hakları ve Eşitlik (Seçmeli)**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab): 3 (3-0-0) AKTS: 5**

Amaç: Öğrencilerin tarihsel gelişim süreci içerisinde insan hakları olgusunu daha iyi anlamalarını; insan haklarına saygı, insan haklarını kullanma, koruma ve geliştirme bilincinin gelişmesini; hak, adalet, özgürlük, hukuk, demokrasi kavramlarını geniş ve dar anlamlarıyla anlaşılmasını; siyasal, ekonomik ve sosyal boyutların etkileşimini ortaya koyabilmelerini, insan haklarına dair problem sahalarını, ulusal ve uluslararası kontrol mekanizmalarını analiz etmelerini sağlamak; psikososyal anlamda sıkıntı yaşayan, toplumsal ve ekonomik yaşama diğer bireylerle eşit bir biçimde katılamayan bireylerin hak ihlallerine karşı duyarlılık ve farkındalık oluşturmaktır. İnsan Hakları ve Yurttaşlık bilgisine giriş, insan haklarının tarihsel arka planı, eşitlik, özgürlük, devlet, politika, anayasa, uluslararası insan hakları hukuku, Birleşmiş Milletlerin uygulamaları, Avrupa Konseyi ve İnsan Hakları Evrensel Bildirisi.

**SOS333 Siyaset Sosyolojisi (Seçmeli)**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab): 3 (3-0-0) AKTS: 5**

Öğrencilere siyaset sosyolojisi alanını tanıtmak ve içinde yaşadığımız toplum ve kültürler hakkında eleştirel düşünmenin önemini vurgulama. Gerek yazılı gerekse de sözlü olarak siyaset sosyolojisinin ana meselelerini tanımlama ve ifade etme yeteneğini geliştirme. Sosyolojinin eleştirel yöntemlerini tarihsel ve gündelik siyasi meselelere uygulama. Modern hayatının karmaşıklığını hayatın farklı alanlarındaki iktidar söylemleri tarafından şekillendirilen bir deneyim olarak kavrama. Bu derste, siyaset sosyolojisinin ilgilendiği sorunları ve sorunları ele alma usulleri, siyaset sosyolojisinin temel sorunları olan devlet, egemenlik, meşruiyet, iktidar, siyasal rejimler, demokrasi, özgürlük, eşitlik, adalet, siyasal ideolojiler, hak problemi ve insan hakları, yabancılaşma, ötekileştirme ve ayrımcılık konuları tematik bir biçimde ele alınacak; Platon, Aristoteles, Cicero, Seneca, Augustinus, Fârâbî, Thomas Aquinas, Machiavelli, Bodin, Spinoza, Hobbes, Locke, Rousseau, Tocqueville, Hegel, Marx gibi belli başlı siyaset filozoflarının bu sorunlar hakkındaki fikirleri ve kuramları tartışılacaktır.

# 6.YARIYIL

**SOS 338 Turizm Sosyolojisi (Seçmeli)**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5**

Çalışma ve serbest zaman kavramlarının gelişimi; globalleşme ve turizm; turistik deneyimin sosyolojisi; turizmde toplumsal cinsiyet ve ekonomik ilgiler/ çıkarlar; turizm ve çevre, alternatif turizm kavramının ele alınması.

# SOS 332 Türkiye’nin Toplumsal Yapısı

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Günümüz Türkiye’sini oluşturan temel dinamikler, kabile ve aşiret yapısı, etnik milliyetçilik ve terör, dini akımlar ve çeşitli alt kimlikler gibi konuların toplumsal bütünleşme sürecine olan etkileri. Bu çerçevede, modern Türkiye’nin oluşumu, siyaset, eğitim, din ve ekonomi kurumları.

# SOS336 Sosyal Bilimlerde İstatistik

# Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

İstatistik ve sosyoloji, İstatistiğin kullanım alanları ve amaçları, İstatistik metotla olayların sınıflandırılması, Örneklem metodu, İstatistik metoduyla olayların ölçülmesi (standart sapma ve varyans analizi, güvenirlilik, korelasyon katsayısı, değişim katsayısı), Nüfus projeksiyonları, Xkare ve regrasyon testleri, Olayların sunulması (grafik kullanımı, tablolar).

**SOS 334 Sanayi Sosyolojisi**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Günümüz toplumları ücretli çalışmanın yaygın olduğu toplumlardır. Ücretli çalışma, sanayi ile birlikte baskınlaşmış ve hayatımızda çok önemli bir role sahip olmuştur. Bu derste sanayi toplumunu ve çalışma olgusunu tarihsel ve sosyolojik olarak ele alacağız. Emek süreci, sınıf tartışmaları, ayrımcılık, insan kaynakları yönetimi, dışlanma, yabancılaşma gibi tartışma başlıkları üzerinde durarak, endüstrileşmenin çalışma yaşamı üzerindeki etkilerini inceleyeceğiz.

**SOS 340 Toplumsal Hareketler (Seçmeli)**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Toplumsal hareketlerin sosyolojik dinamiklerine tarihsel ve karsılaştırmalı olarak bakar. Toplumsal hareketlerin ortaya çıkısını, amaçlarını, gelişimini ve devamını açıklamaya çalışan temel kuramsal yaklaşımlar çerçevesinde bunları etkileyen sosyal, politik, ekonomik, ideolojik, kurumsal ve kültürel öğeleri ve toplumsal hareketlerin siyasal ve toplumsal değişim üzerindeki etkilerini tarihsel ve güncel örnek olay incelemeleri üzerinden irdeler.

**SOS 342 Sosyal Şiddet (Seçmeli)**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Sosyal bütünleşme ve çözülme kavramlarının analizi. Sosyal bütünleşme ve çözülme tipleri. Sosyal bütünleşme ve çözülme ile teknoloji ve ekonomik gelişme ilişkisi. Sosyal bütünleşme ve çözülmede sosyal kurumların rolü. Türkiye'de sosyal bütünleşmeyi etkileyen sosyo- kültürel faktörler. Türkiye'de sosyal çözülme tehlikeleri. Toplumsal eşitsizlik. Kimlik tartışmaları.

**SOS 344 Popüler Kültür ve Gençlik (Seçmeli)**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Gençlik döneminin gelişimsel özellikleri, genç bireylerin popüler kültür ve medya algısı gibi konular üzerine teori ve pratiğin karşılaştırmalı değerlendirmesini genç bakış ve eleştirel değerlendirmelere dayandırmak amaçlanmaktadır. Halk Kültürü ve Popüler Kültür arasındaki farkı kavramak, popüler kültür ile birlikte düşünülmesi gereken teknolojik determinizim ve sosyal medya etkisini, küreselleşmenin hayatımıza nüfuz eden yanlarını analiz etmek ve yordayıcı bağlamda değerlendirmek bu dersin temelini oluşturmaktadır. Gençlik döneminde yaşanan sorunları, kuşaklar çatışmasını kavramak, gençlere yönelik politikaların geliştirilmesine ilişkin stratejileri tartışmak, gençlerin ihtiyaçlarının karşılanmasına ve sorunlarının çözümlenmesine yönelik politika ve çözüm önerilerini irdelemek ve analiz etmek bu dersin kapsamını oluşturmaktadır.

**SOS346 Duygular Sosyolojisi (Seçmeli)**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.):3(3-0-0AKTS:5**

Duygular sosyolojisi alanının tanıtılması, duygulanım ve duygu kavramsallaştırmaları; farklı tarihsel-sosyolojik dönemlerin ve dönüşümlerin ortaya çıkardığı-güçlendirdiği duygular ve kolektif ruh halleri (yabancılaşma, korku, nostalji, melankoli, kaygı, belirsizlik, tekinsizlik, umut, sevinç, neşe, sevgi, panik, vd.); duyguların işaret ettiği çeşitli temalarla zamanın ruhunu inceleme; içinde bulunduğumuz dönemin duygusal özelliklerini ve geleceğe yönelik duygusal eğilimleri ve tartışmaları gözden geçirme (ütopya, distopya, nostalji, kıyamet, vd.); iklim değişikliği, pandemi, siyasi gerilimler ve belirsizlikler, teknolojik gelişmeler, sosyal medya, yapay zeka, gizlilik endişeleri, artan gözetim, gıda sorunu, doğal afetlere ilişkin kaygılar, toplum 5.0, vb. mevcut toplumsal olgular çerçevesinde insan-sonrası kuramı inceleme ve insan-doğa-toplum ilişkilerini sosyolojik iç görüler ve ön görüler kazanmaya yönelik tartışma.

**7.YARIYIL**

**SOS 427 Suç Sosyolojisi (Seçmeli)**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Klasik ve çağdaş suç teorilerinin analizi. Suçun sosyolojik açıdan incelenmesi. Yetişkin ve çocuk suçluluğunun tabiatı ve yayılımı, sebepleri. Endüstrileşme, kentleşme, sosyal ve kültürel değişme ile suç ilişkisinin analizi. Sosyal yapı ve suç, sosyal süreç ve suç, sosyal çatışma ve suç. Yeni kriminoloji akımları (Feminist, Marksist ve Radikal Kriminoloji vb) Viktimoloji alanındaki gelişmeler. Yeni suç türleri (Bilgisayar suçları vb.) Türkiye’de suç ve suçluluk, suç adalet sistemi ilişkisi, suçun engellenmesine yönelik yaklaşımlar

# SOS 431 Sağlık Sosyolojisi

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Hastalık/sağlık kavramlarının toplumsal, kültürel, ekonomik çerçevede nasıl biçimlendiğini, geçmiş ve bugün arasında benzerlik ve farklılıkları irdeleyerek anlamak ve kuramcıların bakış açısıyla yorumlayabilmek amaçlanmaktadır. Sağlık, hastalık kavramı, Sağlık-hastalık olgusunu etkileyen biyolojik, psikolojik ve toplumsal faktörler, Sağlık–hastalık sisteminde hizmetlerin sunumu ve kullanımı üzerinde durulmaktadır. Sosyo-kültürel yapı ile sağlık-hastalık ilişkisi, alternatif tıp arayışlarının toplumsal nedenleri, sağlık hizmetleri ile ilgili ve zararlı alışkanlıklarla ilgili tutumlar ile sağlık personeli-hasta ilişkisini kavramak dersin kapsamını oluşturmaktadır. Bu kapsam dahilinde sağlık sosyolojisi ile ilgili kavram ve teorilerin uygunluğunu günümüzle ve ülkemiz toplum ve kültürüyle ilişkilendirmek esas alınmaktadır.

# SOS 423 Kent Sosyolojisi

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:6**

Kent sosyolojisi literatürünü inceler. Kentsel teori ve kentleşme tarihine ilişkin gelişmelere genel bir bakış sağlar. Gelişmiş ve gelişmekte olan ülkelerdeki kentsel eğilimler tartışılır; özellikle, küreselleşmenin kentler üzerindeki etkisi ve kentlerin toplumsal örgütlenmesi ve kültürel ortamları üzerinde durulur.

# SOS429 Din Sosyolojisi (Seçmeli)

# Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Sosyolojik araştırma olgusu olarak din. Din ile kültür ve toplumsal hayat arasındaki ilişkilerin kuramsal ve olgusal meseleleri. Din ile toplumsal ve iktisadi hayatın örgütlenmesi, toplumsal dayanışma ve çatışma arasındaki ilişkilere dair kuramsal çözümlemeler ve ampirik bulgularının irdelenmesi.

# SOS 447 Mezuniyet Çalışması I

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (0-6-0) AKTS:9**

Öğrenci bir danışmanın gözetimi altında geliştirdiği araştırma projesini uygular ve gerekli verileri derler

# SOS 413 Spor Sosyolojisi (Seçmeli)

**Kredi (Teori-Pratik-Lab) : 3 (3-0-0) AKTS:5**

Bu ders öğrencilere sporla ilgili sosyolojik bir anlayış kazandırmayı amaçlamaktadır. Sosyolojinin temel kavramlarının sporla ilişkisi, sporcu, spor kurumları ve sportif aktivitelerdeki değişik görünümlerin (amatörlük, profesyonellik, olimpizm, etik-etik dışı davranışlar) teori ve pratik üzerinden verilmesi amaçlanmaktadır. Ayrıca sporun tarihsel evrimi, günümüz sporunun sosyo-ekonomik ve siyasal boyutları dersin kapsamını oluşturmaktadır.

# SOS 415 Sosyal Politika

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Sosyal politikanın disiplinler arası niteliği; Dünyadaki ve Türkiye'deki tarihsel gelişimi ve kurumsal değişimi ve bakış açıları güncel sosyal politika alan ve tartışmaları. Yoksulluk kuramları ve sınıf tartışmaları.

**SOS421 Medya Sosyolojisi (Seçmeli)**

**Kredi (Teori-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5**

Derste hem medyanın niteliği, medya aygıtları ve medyanın tarihsel değişimi ele alınacak hem de medyanın toplumsal yapı ve ilişkiler üzerindeki etkileri tartışılacaktır. Diğer taraftan ders, toplumsal yapı ve ilişkilerin medyanın şekillenmesi noktasındaki önemi üzerine de bir araştırma yürütecektir.

# 8.YARIYIL

**SOS 422 Göç Sosyolojisi**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 6**

Bu dersin amacı Türkiye ve dünya açısından gittikçe önem kazanan bir olgu olan göç konusunda, öğrencilerin farkındalığını artırmak, ulusal ve uluslararası göç ve toplumsal sonuçları konusunda bilgilendirmek, göçün yol açtığı toplumsal problemler hakkında düşünmelerini sağlamaktır. Bu derste, göç olgusu ve göç teorileri, iş göç ve dış göç konuları, uluslararası göçün toplumlar üzerindeki etkileri tartışılacaktır.

**SOS 400 Toplumsal Tabakalaşma**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5**

Sosyolojide toplumsal tabakalaşma, sınıf ve eşitlik/eşitsizlik konularının nasıl farklı şekillerde ele alınıp çözümlendiğini incelemektir. Ayrıca güncel gelişme ve farklılaşmaları da ele almak amaçlanmaktadır. Ders, temel kavramlardan ve kuramlardan başlayarak sınıf-tabaka, statü-sınıf, yeni orta sınıf, hayat tarzı ve gelir-eğitim-meslek etkenlerine bağlı olarak toplumda ortaya çıkan bireysel ve grupsal farklılaşmaları inceleyecektir. Dersin öğretim yöntemi, konu anlatımı ve tartışma şeklinde gerçekleştirilecektir.

**SOS 426 Gündelik Hayat ve Sinema**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Ders, modern dönemde gündelik hayatın oluşumunun, sürdürülebilir kılınmasının temel dinamikleri, kullanılan araçlar ve gündelik hayatın yeniden örgütlenmesi konusuna odaklanmaktadır. Modern toplumun bütün gerilimlerinin yansıdığı alan olan gündelik hayat bir araştırma nesnesi haline getirilirse hem baskılama tekniklerine hem de özgürleşme olanaklarına başka bir gözle bakılabilir. Dilin toplumsal baskıyı örtmekteki işlevi, tüketim ideolojisinin yarattığı yanılsamalar, iktidar aygıtları tarafından uygulanan terör ancak gündelik hayat içinden anlaşılabilir; çünkü çeşitli biçimlerde adlandırmaya çalıştığımız, ekonomik terimlerle, statü gruplarının hareketlilikleriyle, kendi çıkarını gözeten birey anlayışıyla incelediğimiz toplum, bu kavramsal araçları yetersiz kılacak denli karmaşıklaşmıştır. Ancak gündelik hayatı ve bu hayatın aldığı çeşitli biçimleri merkezine alan bir tarihsel eleştiri bu zorlu çabanın altından kalkabilir; varlığını sürdüren ama halihazırdaki toplum içinde göze görünmeyen muhalefetleri, direnişleri ve başkaldırı olanaklarını açığa çıkarabilir. Bu çerçevede derste sinema üzerinden bu konu ve amaçlara odaklanılacaktır.

# SOS 410 Engelli Sosyolojisi (Seçmeli)

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Engelliğin ve engelli bireyin fiziksel ve sosyal tanımı, engellilik araştırmalarının dünyada ve Türkiye’deki gelişimi, tarihçesi, engellilik konusunun ele alınışında, sorunların tespitinde, analizinde ve önerilerin şekillenmesinde engellilik sosyolojisinin önemi, katkısı, engellilik sosyolojisindeki teorik yaklaşımlar ele alınır ve Türkiye’deki engelli bireylere ilişkin sorunların tespitine yönelik yapılmış çalışmalar derlenir

# SOS 448 Mezuniyet Çalışması II

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (0-6-0) AKTS:9**

Öğrenci bir danışmanın gözetimi altında geliştirdiği araştırma projesini uygular ve gerekli verileri derler.

# SOS 436 Postmodern Teori(Seçmeli)

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Yapısalcı ve modernist kuramlara tepki olarak gelişen postmodern kuramın belli başlı temsilcilerinin tanıtılması dersin temel amacını oluşturur. Postmodern kuramın yapısalcı, modernist ve işlevselci sosyoloji akımları ile olan ilişkisi ve postmodern kurama dönük getirilen eleştiriler kuramın temel özgünlükleri ile birlikte öğrencilerle paylaşılır. Dersin alan öğrencinin postmodern kuramın kavramları ile düşünülebilme becerisinin geliştirilmesi hedeflenir.

# SOS434 Topluma Hizmet Uygulamaları (Seçmeli) Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5

Türkiye yoksulluk literatüründe üretilmiş, nöbetleşe yoksulluk, marjinal yoksulluk gibi kavram ve kuramların öğrencilere aktarılması dersin temel amacını teşkil eder. Öğrenci ders boyunca paylaşılan kuramsal malzemeyi eleştirel bir biçimde değerlendirerek yoksulluk olgusunu çok boyutlu bir biçimde kavrayarak, mutlak ve göreli yoksulluğun farklı biçimlerini yakından tanıma fırsatı bulur. Ders kapsamında yoksulluğun analizinin yanı sıra yoksulluğun önlenmesine dönük alternatif kuramlara da yer verilir.

# SOS 438 Etnik Gruplar Sosyolojisi (Seçmeli)

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Kavramsal açıdan etniklik. Etniklik üzerine kuramsal Yaklaşımlar. Etniklik ve toplumsal yapılanma. Kurumsallaşma ilişkilerinde etnik bakışlar. Etniklik bilincine bağlı toplumsal hareketler. Etnisite ve etnik değer. Irk ve Etnisite. Ulusçuluk ve etnisite. Kültürcülük ve etnisite. Dinsel değerler ve etnik bağlar. Türkiye’de etnik sorunlar ve bakışlar. Küreselleşme ve etniklik lokalleşme. Yerelleşme ve etniklik.

# SOS432 Ulusaşırı Toplumsal Çalışmalar (Seçmeli) Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3(3-0-0) AKTS: 5

Ulusaşırı Toplumsal Çalışmalar(transnational studies), toplumsal olguların şekil almasında, karmaşık, ulusaşırı ilişkilerin ve bağlantıların rolünü irdelerken, günümüz dünyasının oluşumunu tek bir yöne doğru ilerleyen yekpare bir süreç olarak görmek yerine, onun farklı toplumsal grupların ve yerlerin müdahalesiyle şekillendiğine, bu yüzden de birbiriyle çelişen uygulamaları, süreçleri ve sonuçları da içerisinde barındırdığına vurgu yapan çalışmaları içeriyor. Toplumsal pratiklerin ulusaşırı yanına vurgu yapmak, *mekânın* veya *sınırların* öneminin kalmadığı anlamına gelmez. Aksine, insan, eşya, meta, para ve enformasyon başta olmak üzere birçok cismin sınırlar arası dolaştığı bir dünyada, bu cisimlerin dolaşımı, farklı toplumsal gruplar, kurumlar ve yerler arasında yeni hiyerarşik ilişkilerinkurulmasını sağlıyor. Böyle bir kuramsal çerçeve, küreselleşme çalışmalarının alışılagelmiş hatalarını tekrar etmeden, günümüz toplumsal olgularını anlayabilmemiz için alternatif bir yaklaşım ve araştırma stratejisi sunuyor. Bu ders kapsamında Ulusaşırı Toplumsal Çalışmalarıbesleyen klasik çalışmalar ve temel yaklaşımlar incelenecek ve tartışılacak.

# SOS440 Beden Sosyolojisi (Seçmeli)

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3(3-0-0) AKTS:5**

Bu ders modern toplumda önceki dönemlerden farklı olarak bedenin, sağlığın ve hastalığın nasıl anlaşıldığını ve modern tıp üzerine temel yaklaşımları bilgi ve iktidar ilişkisi bağlamında tartışmayı amaçlamaktadır.

**SOS446 Medya, Kültür ve Toplum (Seçmeli)**

**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5**

Bu ders, tarihsel bir çerçevede medya, kültür ve toplum arasındaki etkileşim örüntülerini ele alacaktır. Bu bağlamda ders kültürel ve toplumsal yapı ve ilişkiler ile medyanın arasındaki döngüsel bağlamı kavratmaya yönelik bir olarak tasarlanmıştır. Derste medya kuramları, kültür kuramları ve toplumsal kuramların ortaklaştığı konular ön plana alınacaktır.