

NEVCİVAN ÖZEL

*Multi instrumenist, tarzen, besteci, yorumcu, aranjör,
orkestra şefi, araştırmacı*

İstanbul'da dünyaya gelen sanatçı ilk ve orta öğreniminden sonra, küçük yaşlarda başladığı müzik hayatına 1978-79 öğretim yılında girdiği İTÜ Türk Müziği Devlet Konservatuvarı'nda devam etti. Prof. Dr. Şenel Önal'dı ile tar, İst. Dev. Senfoni Orkestrası Şefi Demirhan Altuğ ile piyano ve orkestrasyon, Nidâ Tüfekçi, Neriman Tüfekçi ile Türk Halk Müziği, Özdal Orhon ile Türk klâsik müziği, Yalçın Tura, Faris Akarsu ile Batı Klâsik Müziği ve armonisi üzerine çalıştı.



1981 yılında Türkiye Radyo Televizyon Kurumunun açmış olduğu sınavı kazanarak, TRT İstanbul Radyosu'nda tar sanatçısı olarak göreve başladı. 1989 yılında İTÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde yüksek lisans yaptı. 1981-2016 yılları arasında sayısız Türk Halk Müziği tv, radyo program konserleri ve albüm çalışması, yurt içi yurt dışı festival ve konserleri, tar resitalleri, Hint ve Azerbaycan müzikleri üzerine konserler, flâmenko ve lâtin caz müziği üzerine konserler, Güney Amerika halk ezgileri üzerine albüm çalışması, Azerbaycan ve Kerkük halk ezgileri albüm çalışması, kendi özgün bestelerinden world music albüm çalışması, seksen kişilik kendi orkestrası ile kongre açılış konserleri, yurt dışı caz festivalleri konserleri, yine yurt içi ve dışı senfonik orkestra ile konserler vb. birçok proje çalışmaları yaptı.

2000 yılında Evrensel şifâ enerjisi Reiki ile tanıştı. Eğitimini aldı ve 2002 yılında Reiki Master olarak eğitim vermeye ve şifâ uygulamalarına başladı. Farklı birçok kurumda Reiki seminerleri verdi. İlerleyen zamanda birçok farklı frekansla çalışan enerji kaynaklarında şifacılık öğrendi ve uygulama çalışmaları yaptı. Kullandığı Reiki gelenekleri ise: Usûi reiki, Karuna Reiki, Kundalini Reiki, Tibetan reiki. Özel, 21. derece master seviyesindedir.

Sanatçı 2018 yılı Ekim ayında 40 yıl sanatçılık görevini sürdürdüğü TRT İstanbul Radyosu'ndan emekli oldu. Hâlen Haliç Üniversitesi Konservatuvarında Türk halk müziği ve Azerbaycan müziği üzerine dersler vermekte, yurt içi ve yurt dışında etnikten jazz ve klâsiğe kadar geniş bir yelpazede konserler ve kültürel projeler hazırlamaktadır.

KONSERLER VE PROJELER

- 1981-1996 yılları arasında, çeşitli üniversitelerde ve AKM’de resitaller
- 1982-1997 yılları arasında TRT İstanbul Televizyonunda tar - piano ve tar - klâsik kemençe düetleri konseri verdi, Halk Çalgıları Orkestrası kurdu, çok seslendirilmiş düzenlemeler ve televizyon programları yaptı.
- Yurtdışında “Folk Müzik” festivallerinde, Türkiye’yi temsil etti.
- Müzik piyasasındaki birçok halk müziği, san’at müziği ve pop müzik ses sanatçılarının albümlerinde çaldı ve sahnede eşlik etti.
- 1987 yılında Azerbaycan operasının ünlü solisti tenor Şehriyar İMANOF ile AKM de solo konser verdi.
- 1989 yılında Norveç’in Fagernes şehrinde yapılan EBU MUSIC FESTIVAL’ inde Türkiye’yi temsilen solo konser verdi.
- 1998 yılında PERA Güzel Sanatlar Merkezi’nde ve çeşitli üniversitelerde Ofelya Aslanova ile Tar ve Piyano konseri verdi.
- 2000 yılında İlğaz Benekay ile Tar-Gitar düet resitali
- 2000 yılında TRT 1 için TRT Yaylı çalgılar Oda Orkestrası eşliğinde “Bahar Konseri” gerçekleştirdi.
- 2003 yılında; “Compliation for 18th EBU WORLD MUSIC WORKSHOP” çerçevesinde TRT İstanbul radyosunda konser verdi.
- 2008 yılında, genel san’at yönetmenliğini yaptığı seksen kişiden oluşan dans ve müzik topluluğu olan “Türk Karma Kültürler Topluluğu”nu kurdu ve 1 Haziran 2008 de Lütfü Kırdar konser salonunda “28. Dünya Hemofili Kongresi Açılış Seromonisi Konseri”ni gerçekleştirdi.
- 24 Aralık 2010’da İKSV konser salonunda “taristanbul” albümünün dünya prömiyerini yaptı.
- 18 Aralık 2011’de Katar Doha’da, Katar filarmoni orkestrası eşliğinde gerçekleştirilen uluslararası “Magic Lute” projesinde konser verdi.
- 21 Aralık 2012’de CRR Konser Salonunda “taristanbul” projesi konserini verdi.
- 2013 yılı 31 Ocak’ta, yine CRR Konser Salonun da “Nevcivan ÖZEL Project Makamların Dilinden İki Mızrap İki Nefes” konserini gerçekleştirdi.
- 2014 Haziran ayında Leylâ Gencer Kültür Merkezi’nde Azerbaycan’ın ünlü mugannisi Nuriye Hüseynova ile “Azerbaycan muğam ve mahni” konserini gerçekleştirdi.
- 4-7 2015 tarihleri arasında Gürcistan’ın Tiflis şehrinde düzenlenen “Kavkaz jazz festivali”nde “taristanbul” konseri verdi.
- 2016 Haziran ayında Azerbaycan’ın Şeki şehrinde düzenlenen uluslararası müzik festivalinde Türkiye’yi temsilen bir konser verdi.
- 2017 yılında İstanbul Türk Ocakları’nın katkısıyla İstanbul Üniversitesi’nde düzenlenen Azerbaycan’ın ünlü şâiri “Şehriyar” sempozyumunda onun eserlerinden oluşan bir konser verdi.
- 2021 yılı kasım ayında CRR Konser Salonu’nda “Nevcivan ÖZEL Project - Fuzûli ‘den Gazeller” projesinin konserini gerçekleştirdi.