

ÜSKÜDAR ÜNİVERSİTESİ
İNSAN VE TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ DERS
İÇERİKLERİ

1.YARIYIL DERSLERİ

SOS101 Sosyolojiye Giriş I

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5

Dersin kapsamını oluşturan konular: Sosyolojinin konusu ve metodu, Sosyolojinin tarihçesi, Sosyolojik temel kavramlar, Sosyolojinin diğer sosyal bilimlerle ilişkisi, Sosyoloğun toplumdaki rolü, Sosyolojik bakışın önemi ve geliştirilmesi, nesnellik sorunu, modern sosyolojinin kurucuları, temel sosyolojik kavram ve tartışmalar.

FEL121 Felsefeye Giriş

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5

Bir düşünce etkinliği olarak felsefenin ne olduğu; bilgi felsefesi, varlık felsefesi, bilim felsefesi, ahlak felsefesi temel kavram ve ilkeleri ile bu konularla ilgili örnek metin çözümleri bu dersin kapsamını oluşturur.

PSI 101 Psikolojiye Giriş -I

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5

Psikolojinin temel konu, kavram ve alt alanlarını öğrenciye tanıtmak; insan davranışlarının ele alınmasında nesnel ve bilimsel bir yaklaşım geliştirmelerini sağlamaktır. Ayrıca, psikolojide temel ve tarihi yaklaşımlar, öğrenme, güdülenme, sosyal biliş, kişilik, duyum, algı, dikkat, psikolojideki temel teorik yaklaşımlar çerçevesinde işlenecek konular arasındadır.

RPSI109 Pozitif Psikoloji ve İletişim Becerileri

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Mutlu, huzurlu, başarılı olmanın yaşam doyumunun yüksek olması için bireyin kendi kaynaklarını ve değerlerini fark etmesini mümkün kılan bir yaklaşımdır. Bu değerleri ve kaynakları bireyin amacına uygun ve yaratıcılıkla kullanması, bireye bilinçli seçim yaparak kişisel ve kültürel potansiyelini kullanma imkânı verir. Bu derste öğrenciler, farklı konu ve teorik yaklaşımlara yapılan araştırma ve kavramsal çalışmalarını değerlendirecekler (anlamalı yaşama, şükür duygusu, kanaatkarlık, mutluluk, umut, iyimserlik, pozitif duygular, travma sonrası kişisel gelişim, dayanıklılık, benlik saygısı, güçlülük, zaman perspektifi). Öğrenciler, beyin haritası, şükran günlüğü, mutluluğu arttıran yedi yol gibi yöntemleri nasıl kullanabileceğini öğrenirler.

ING101-İngilizce -I

Kredi(Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 3

Akademik standartlara uygun materyaller kullanılarak öğrencilerin okuma-yazma, dinleme, konuşma ve dil becerilerini geliştirmeyi amaçlamaktadır. Öğrencilerin dil becerilerini gelişimini sağlamak amacıyla derslerde akademik uygulamalar yapılması da dersin kapsamındadır.

ATA101 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I
Kredi(Teorik-Pratik-Lab.): 2 (2-0-0) AKTS: 3

Atatürk İlke ve İnkılâplarını esaslarıyla tanıtmak, Türk inkılâbını hazırlayan koşulları, ortam ve gelişmeleri anlatmaktır. Mustafa Kemal Paşa önderliğinde gerçekleştirilen Ulusal Kurtuluş Savaşı ve ulus egemenliğine dayalı tam bağımsız yeni Türk Devleti'nin kuruluşu dersin konuları arasındadır.

TURK 101 Türk Dili I
Kredi(Teorik-Pratik-Lab.): 2 (2-0-0) AKTS: 3

Öğrencilerin ulusal kültürümüzün dil yapısını koruyarak Türk dilinin esaslarını kavramak, dil bilinci oluşturmak ve dilin sosyal bir değer olarak kullanımında birey için gerekli olan bilginin aktarımını sağlamak amaçlarıdır.

RKUL 101 Üniversite Kültürü
Kredi(Teorik-Pratik-Lab.): 1 (0-2-0) AKTS: 1

Bu ders, üniversite öğrencilerinin sosyal, kültürel ve siyasal olaylarla ilgili entelektüel bilgi birikimine sahip olmalarını, genel müfredatları dışında multidisipliner bilgi sürecine açık olmalarını, eleştirel ve sorgulayıcı düşünebilme ve analitik davranabilme yetisini kazandırmayı amaçlamaktadır. Öğrenci kendi alanları dışında kamuoyunda tartışılan bilim, teknik, sosyal, siyasal ve kültürel konularda alanında uzman olan kişilerin seminerlerine katılarak yorum yapma yetisine sahip olacaktır. Öğrenciler üniversite hayatları süresince yaklaşık 48-50 seminere ve programa katılmış olacaklardır.

2.YARIYIL DERSLERİ

SOS 102 Sosyolojiye Giriş II
Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Dersin kapsamını oluşturan konular: Sosyalleşme süreci, aile kurumu, eğitim kurumu, din kurumu, siyaset kurumu, ekonomi ve toplum. kültür ve toplum. sosyal gruplar, sosyal yapı, sosyal tabakalaşma ve sosyal sınıf, sosyal değişme, sosyal hareketlilik, sosyal gelişme, sosyal bütünleşme ve sosyal çözülme.

SOS 108 Kurumlar Sosyolojisi
Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5

Dersin kapsamını oluşturan konular: kurumlarla ilgili temel kavramlar, kurum ve sosyal yapı ilişkisi, kurumları araştırma metotları, gruplar ve kurumlar, toplumsal kurumların tarihsel gelişmesi, toplumsal kurumlardan örnekler; hukuk, din, ahlak, aile, eğitim siyaset, iktisat kurumları.

SOS 128 İktisat Sosyolojisi
Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Dersin kapsamını oluşturan konular: Ekonomi bilimi ile ilgili temel kavramlar, tarihi açıdan ekonomik doktrinler, ekonomik sistemler, ekonomi biliminin kaynakları, ticaret teorileri.

PSI 102 Psikolojiye Giriş -II**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Bu dersin amacı, psikolojinin temel kavramlarını öğretmek ve bu temel kavramlarla ilgili bir alt yapı oluşturmaktır. Psikolojinin bir alan olarak genel özelliklerini, inceleme alanını, çalışma alanlarını, dallarını, yöntemlerini öğretir ve yorumlar. Psikolojinin temel kavramlarını olan, “duyumlar, öğrenme, duygular, motivasyon, heyecan ve dikkat, algı, hafıza” gibi konuları kuramsal yaklaşımları açıklayarak yorumlar ve tartışır.

ING 102 İngilizce II**Kredi(Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 3**

Dersin amacı, akademik ve mesleki İngilizceyi dilin dört becerisini kullanarak geliştirme ve ileri seviyeye ulaştırmaktır. Process Approach tekniğiyle akademik rapor yazma ve geliştirme, “intensive, extensive, speed reading” tekniğinin uygulanması işlenecek konular arasındadır.

ATA 102 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II**Kredi(Teorik-Pratik-Lab.): 2 (2-0-0) AKTS: 3**

Dersin amacı, Atatürkçü düşünce sisteminin öğrenciye tanıtılarak; Atatürk İlke ve İnkılapları; Atatürk döneminde Türkiye’nin iç ve dış politikası ve çok partili sisteme giriş sürecinde Türkiye’nin politik durumu hakkında bilgi sahibi olmaktır.

TUR102 Türk Dili II**Kredi(Teorik-Pratik-Lab.): 2 (2-0-0) AKTS: 3**

Anadilini doğru kullanma becerisini kazandırmak; bu beceriyi kazanarak üniversiteye gelmiş olan öğrencilerin de bu alandaki yeteneklerini geliştirmek amacıyla düşünce üretme ve düşündüğünü yazmanın esas olduğu derste, noktalama işaretleri ve imla kuralları, kompozisyon kuralları, yazı türleri örneklerle ele alınmakta ve bunlarla ilgili yazma çalışmaları yapılmaktadır. Ayrıca çeşitli romanlar, şiir kitapları ve tiyatro eserleri okunmakta ve incelenmektedir. Sınıfta okuma tiyatrosu yapılarak, çeşitli diksiyon teknikleri ile uygulamalı vurgu ve tonlama dersleri yapılmaktadır.

RKUL102 Üniversite Kültürü II**Kredi (Teorik-Pratik-Lab): 1 (0-2-0) AKTS: 1**

Bu ders, üniversite öğrencilerinin sosyal, kültürel ve siyasal olaylarla ilgili entelektüel bilgi birikimine sahip olmalarını, genel müfredatları dışında multidisipliner bilgi sürecine açık olmalarını, eleştirel ve sorgulayıcı düşünebilme ve analitik davranabilme yetisini kazandırmayı amaçlamaktadır. Öğrenci kendi alanları dışında kamuoyunda tartışılan bilim, teknik, sosyal, siyasal ve kültürel konularda alanında uzman olan kişilerin seminerlerine katılarak yorum yapma yetisine sahip olacaktır. Öğrenciler üniversite hayatları süresince yaklaşık 48-50 seminere ve programa katılmış olacaklardır.

3.YARIYIL DERSLERİ**SOS 221 Klasik Sosyoloji Teorileri****Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Dersin kapsamını oluşturan konular: Sosyolojinin tarihçesi, toplum ve doğa ilişkisi,

coğrafyacı okul, organizmacı okul, tarihçi-felsefeci okul, antropometrik okul, biometrik okul, demografya okulu, darwinci okul, toplumsal hayatı içgüdüyle anlatan teoriler, toplumsal hayatı davranışçı görüşle anlatan teoriler, toplumsal hayatı içebakışçı görüşle anlatan teoriler, auguste Comte'un pozitivist kuramı, durkheim ve okulu, toplumsal biçimler okulu, ekonomist okul, töre, adet ve ahlak olaylarına önem verenler, hukuk olaylarına önem verenler, din olayına önem verenler, Le Play ve Sosyolojisi, Pareto ve Sosyolojisi, Max Weber ve sosyolojisi.

SOS 223 Aile Sosyolojisi

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5

Dersin içeriğini aile ve aile tiplerinin oluşması, sanayileşmeyle birlikte ailenin yapısında meydana gelen değişimler, aile içi ilişkiler (aile içi otorite ve güç ilişkileri, aile içi ilişkilerde yatay ve dikey iletişim), toplumsal cinsiyet ve farklı toplumlarda çocuğun değeri, vb. konular oluşturmaktadır. Ayrıca , Ailenin Etimolojik Tahlili, Görevi ve Önemi; Ailenin Fonksiyonları; Ailenin Kökeni ve ilk şekilleri; Es Seçme, Evlilik ve Evlilikte Bağımlılık ilişkisi; Tek Eşlilik, Çok Eşlilik ve Evlenme Biçimleri; Otorite Kriterine Gore Aile; Dünyada ve Türkiye’de Aile Türleri; Aile ve Akrabalık ilişkileri; Evlilikte Problemler ve Boşanma; Değişik Toplumlarda Aile Hayatı; Dünya Aile Sistemi; Toplumsal Değişme ve Ailenin Değişen Roller; İslamiyet’ten Önce ve Sonra Türk Ailesi; Osmanlı Aile Yapısı; Cumhuriyet Donemi Aile Yapısı gibi konular da ders kapsamında ele alınacaktır.

SOS 215 Sosyolojide Araştırma Yöntemleri

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 4 (2-2-0) AKTS:5

Nicel ve nitel araştırma yöntemi kavramları, özellikleri, tarihçesi, kullanım alanları, yayınlanmış araştırma örnekleri, araştırma yöntemini uygulayabilecek bir araştırma taslağı hazırlanması

SOS 227 Görsel Sosyoloji (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5

Sosyal bilimlerde kullanımı giderek artan görsel teknikler hem bilimsel bilgi üretiminin sonuçlarının daha geniş kitlelerle paylaşımı hem de araştırma tekniklerinde muhtelif yenilikleri gündeme getirmektedir. Görsel sosyoloji dersinde öğrencinin çeşitli görsel malzemelerin hem bir araştırma tekniği hem de sunum aracı olarak nasıl kullanılabileceğini öğrenmesi ve ilgili kuramsal literatüre hâkimiyeti amaçlanmaktadır. Ders kapsamında sıklıkla fotoğraf, video gibi görsel araçların dahil edildiği uygulama çalışmaları yapılmakta, öğrencinin bir sosyal bilimci olarak bu tekniklerdeki becerilerini en etkin bir biçimde araçsallaştırması sağlanmaktadır. Ayrıca ders kapsamında üretilen görsel malzemelerin açık alanlarda sunumu ile sosyal bilimin halkla buluşturulmasına gayret edilmektedir.

FEL 345-Sanat Felsefesi (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Estetik ve sanatın tanımı, sanat felsefesi, sanat felsefesinin temel kavramları (estetik tavır, estetik nesne, estetik haz, estetik değer, güzel, yüce, trajik ve humor vb.), sanatların sınıflandırılması, sanat felsefesi ve sanat eleştirisi, sanat eserinin farklı değerleri, sanat ve ahlâk, sanat ve doğru, estetik sanatsal değerlere öznelci ve nesnelci yaklaşımlar, sanat kuramları (Platon ve mimesis (taklit olarak sanat, romantikler ve yaratım olarak sanat, Schiller ve oyun olarak sanat), fenomenolojik-ontolojik estetik, Marksist estetik, estetik yargı sorunu

(Kant'ın ve Wittgenstein'in estetik yargı temellendirmeleri) ile çağdaş sanat felsefesinin temel sorunları ve yaklaşımları incelenir.

PSI 229 Gelişim Psikolojisi I (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5

Dersin amacı öğrencilerin gelişim psikolojisinin temel kavram ve kuramlarını öğrenmeleri ve insana gelişimsel perspektifle bakabilmeleridir. Ders, gelişim süreçlerine ilişkin temel kavram ve ilkeleri, doğum öncesi gelişim sürecini ve temel kavramları, doğum sonrası, bebeklik, çocukluk ve ergenlik dönemlerinin fiziksel, bilişsel ve sosyal-duygusal özelliklerini, açıklar ve tartışır.

SOS 219 Kültür Teorileri (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Kültür ve kültür ile ilgili temel kavramlar (kültürel bütünleşme, millî kültür, küresel kültür, medeniyet, kültürel yayılma, kültürel asimilasyon, kültürel değişme, alt kültür, karşı kültür, akültürasyon, amalgamasyon, kültürel görecelik, kültür taassubu ve etnik grup.), kültürlerarası etkileşim, kültürlerarası geçişgenlik, kültür ile ilgili temel, yaklaşımlar, kültürel teoriler, küreselleşme ve küresel kültür tartışmaları bu ders kapsamında ele alınacak konulardır.

SOS 229 Sanat Sosyolojisi (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5

Dersin içeriğini sanat-toplum ilişkisi; sanatın sosyal işlevi ve sosyolojik perspektifi; estetik ve ideoloji ilişkisi; sosyal içerikleri bağlamında mimari ve görsel sanatlar; teknolojinin sanata etkisi; modern çağda sanatın sosyal yönü gibi konular oluşturmaktadır.

SOS 225 İbn-i Haldun'da Sosyolojik Düşünce (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5

Bilim tarihinin ilk sosyologlarından olarak kabul edebileceğimiz İbn-i Haldun'un Mukaddime başta olmak üzere temel metnindeki sosyolojik kavram ve yaklaşımların öğrencilere aktarılması dersin temel amacını oluşturur. Asabiyet, mülk, ilm-i Umran, bedeviyet, hadariyet gibi kavramlarla modern sosyoloji ve antropoloji literatüründeki kavramların ilişkisi eleştirel bir bakış açısından öğrencilere aktarılır. Ders boyunca öğrencinin İbn-i Haldun'un kavramlarını tanıması ve yazarın bilim tarihindeki yerini kavraması öncelikle hedeflenmektedir.

FEL231 Klasik Mantık (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 4 (4-0-0) AKTS:5

Mantığın tanımı ve tarihçesi, doğru düşünmenin kuralları (çelişmezlik, üçüncü halin imkânsızlığı, yeter-sebep ilkesi), tümdengelim, tümevarım ve analogi mantık dersinin konuları arasındadır.

4.YARIYIL DERSLERİ

SOS214 Hukuk Sosyolojisi

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 6

Bu derste hukukun anlamı ve özellikleri, hukuk türleri, hukuk kurallarının öğeleri ve özellikleri, pozitif hukuk kaynakları, hukuk yaptırımları, büyük hukuk sistemleri. kanunlaştırma (kodifikasyon) hareketleri, Türkiye’de hukuk sistemimin genel özellikleri, Türk hukuk sisteminin bölümleri. Yargı sistemi ve yargı kuruluşları, yüksek dereceli mahkemeler ve işlevleri, hukuk ve toplumsal değişme, anayasaların genel özellikleri, Türk medeni hukukunun bölümleri ve özellikleri, haklar, hak kavramı, hak türleri, hak sahibi (gerçek ve tüzel kişi) konuları ele alınmaktadır.

SOS 222 Çağdaş Sosyoloji Teorileri

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Temel çağdaş sosyolojik kuramlara ve temsilcilerine odaklanmaktadır. Bu çerçevede; Kuram, temel kuram paradigmaları, sosyolojik kuramın temel işlevleri; yapısal- fonksiyonel kuram: Parsons: Genel sistem kuramı, Merton: işlevselcilik ve toplumsal yaşamın diyalektiği; çatışma kuramı: çatışmacı yapısalcilik (Dahrendorf ve Coser); Lukacs ve totallik kavramı, Gramsci ve hegemonya kavramı; Frankfurt Okulu: temel yaklaşım ve temsilcileri; toplumsal benlik: sembolik etkileşimcilik; sosyolojik fenomenoloji; gündelik yaşamın gerçekliği; toplumsal eylem ve etkileşimcilik: etnometodoloji; post-endüstriyel toplum kuramı; yapısalcilik, post yapısalcilik; post-modernizm gibi konular ele alınmaktadır.

FEL 232 Modern Mantık (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 4 (4-0-0) AKTS:5

Modern mantığın tanımı, konusu ve amacı, modern mantığın uygulama alanları, iki değerli mantık, çok değerli mantık, kiplik mantığı, özdeşlik mantığı ve varlık mantığı ile bulanık mantık bu dersin temel konularındandır.

PSI 202 Öğrenme Psikolojisi (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Dersin amacı, öğrenme ve şartlanma ilkelerinin teorik olarak incelenmesi, öğrenme ile ilgili önde gelen kuram ve kuramcılara ilişkin bilgilerin verilmesi, ödül, ceza ve pekiştireçler gibi öğrenme psikolojisindeki temel konular çerçevesinde biliş ve davranış analizleriyle ilgili kuram ve öğrenme stillerinin incelenmesi amaçlanmaktadır.

SOS 240 Sosyal ve Kültürel Antropoloji

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 6

Antropoloji bilimi, tanımı ve diğer bilimlerle ilişkisi. Antropolojinin doğuşu, gelişimi. Sosyal Antropolojinin ilk öncüleri. Sosyal Antropolojide ekoller: Evrimci ekol, difüzyonist ekol ve kültür bölgeleri. İşlevselciler. İnsan ve kültür. Kültürün araştırılması. Kültür araştırmalarında kullanılan kavramlar.

SOS 228 Demografi ve Nüfus Dinamikleri (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Doğurganlık, ölümlülük ve göçün nüfusa etkileri, nüfus dinamiklerinin hesaplanması, tahmin süreçleri, yaşam tablosu, dünya nüfuslarını ve Türkiye nüfusunu inceleme.

SOS 232 Eğitim Sosyolojisi (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Mahiyeti ve alanı. Tarihi gelişimi. Çevre ve eğitim ilişkisi. Aile çevresi, okul çevresi, işyeri, cemiyyet ve eğitim. Eğitim tarzları ve eğitim modelleri. Sosyal yapı. Sosyal sistem. Sosyal politika. Sosyal ilişkiler. Sosyalleşme ve eğitim. Sosyal statü, rol ve sosyal değişme. Sosyal hareketlilik, sosyal tabakalaşma ve sosyal bütünleşme. Kültür ve eğitim. Türkiye’de eğitim.

SOS 230 Edebiyat Sosyolojisi (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.):3 (3-0-0) AKTS:5

Edebiyat sosyolojisinin konusu ve tarihçesi. Edebiyat ve toplum ilişkisi. Toplumsal ve kültürel yapının edebi eserlere yansımaları. Edebiyat ve sosyoloji ilişkisi. Sosyolojinin edebi kaynakları. Sosyal hayatta dil ve edebiyatın rolü. Edebiyat kültürü ve insan duyguları. Edebi metinlerin sosyal analizi. Linguistik. Sosyo-linguistik. Dil yetisi ve dil. Dil ve zihin. Sosyoloji ve dil. Göstergeler sistemi olarak dil; Ferdinand de Saussure. Dilin yapısı ve toplumun yapısı.

RPRG 104 Girişimcilik ve Proje Kültürü

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.):2 (2-0-0) AKTS:3

Proje hazırlamanın tüm aşamaları. Proje planlama ve yazma becerisinin kazandırılması. İletişim alanında çeşitli proje konuları saptayarak proje haline getirilmesi. Araştırma tasarımının geliştirilmesi, veri toplama tekniklerinin saptanması, verilerin analizi uygulamaları.

PSI 229 Gelişim Psikolojisi II (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5

Dersin amacı öğrencilerin gelişim psikolojisinin temel kavram ve kuramlarını öğrenmeleri ve insana gelişimsel perspektifle bakabilmeleridir. Ders, gelişim süreçlerinin ilişkili temel kavram ve ilkeleri, doğum öncesi gelişim sürecini ve temel kavramları, doğum sonrası, bebeklik, çocukluk ve ergenlik dönemlerinin fiziksel, bilişsel ve sosyal-duygusal özelliklerini, açıklar ve tartışır.

5.YARIYIL DERSLERİ

SOS 325 Toplumsal Değişme

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Değişmeye ilişkin temel kavramlar, Evrimci kuram -klasik evrimci kuram- evrimci kuramın çağdaş türleri, dengeci kuram -işlevselcilik ve sistem kuramı, kültürel gecikme kuramı, çatışmacı kuram -Marksizim, çağdaş çatışma kuramı, yükseliş ve çöküş kuramları, toplumsal değişme kuramlarının sınıflandırılması gibi konular bu dersin kapsamını oluşturmaktadır.

SOS 341 Türk Sosyoloji Tarihi**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Ders kapsamındaki konular: Türk sosyolojisinde ilk isimler olarak Farabi, Kaşgarlı Mahmut ve Yusuf Has Hacıp ile onların sosyolojik açıdan önemli eserleri, XVI. Yüzyılla başlayan gelişmeler, Siyasetnameciler (Koçi Bey, Defterdar Sarı Mehmet Paşa) ve Tarihçiler (Naima ve Ahmet Cevdet Paşa), Türkiye’de sosyolojinin kuruluşunun fikri zeminini teşkil eden II. Meşrutiyet dönemi fikir akımları ile bu dönemin önemli yayın organı Ulum-u İktisadiye ve İctimaiye Mecmuası yazarları (Ahmet Şuayıp, Bedi Nuri, Satı Bey), Ziya Gökalp ve Prens Sabahaddin’in Türkiye’de ulus-devletin kuruluşu, Cumhuriyet reformları ve Türk sosyal yapısının şekillenmesi üzerindeki etkileri Mehmet İzzet’in Türkiye’de idealist felsefe ve sosyolojinin sistemleşmesi yönündeki çalışmaları, Cumhuriyet reformlarının halka benimsetilmesi ve halkın kültür düzeyinin yükseltilmesi sürecinde Ziyaeddin Fahri Fındıkoğlu’nun çalışmaları.

SOS 335 Yaşlılık Sosyolojisi (Seçmeli)**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Bu ders kapsamında, yaşlılığa ilişkin kavramsal tanımlar ve kuramlar; klasik ve çağdaş sosyoloji kuramları açısından yaşlanma; yaşlanmaya ilişkin sosyolojik çalışmaların gelişimi; farklı toplum ve kültürlerde yaşlılık imgeleri; toplumsal bir kurgu olarak yaşlılık tezi ve modern yaşlılık paradigmasının oluşumu; kentsel mekan ve yaşlanma; sınıflar arası imge ve temsil alışverişlerinde yaşlılığın yeniden kurgulanması; farklı aile tiplerinde yaşlılık; medyada yaşlılık imgelerinin temsili; terk edilmiş ya da bakım evlerinde yaşayan yaşlılar; toplumsal sorunlar-sağlık, savaş, göç, yoksulluk, istismar, beslenme, kentleşme-bağlamında yaşlılık; post-modern koşullarda yeni yaşlılık imge ve temsilleri gibi konular ele alınacaktır.

FEL 349 Kültür Felsefesi (Seçmeli)**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Kültürün özü, yapısı ve gelişimi; kültür eleştirileri; kültürün öğeleri olarak dil, din, bilim, teknik, sanat, ahlak, devlet, siyaset, estetiğin tarih içerisindeki değişim ve dönüşümü ile bunlar arasındaki bağlantılar Kültür Felsefesi dersinin çerçevesini oluşturur.

PSI 205 Sosyal Psikoloji**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Dersin amacı sosyal psikolojiye ilişkin temel kavram ve kuramsal yaklaşımları, ilgili literatür temelinde öğrenciye aktarmaktır. Sosyal Psikolojinin tanıtımı, içeriği, diğer dallarla benzerlik ve farklılıkları, kısa tarihsel gelişimi, sosyal psikolojik araştırma yöntemleri, tutumlar, tutum değişimi, sosyal etki, saldırganlık, kişiler arası çekicilik gibi ana konuların incelenmesi hedeflenmektedir. Teorik bilgi birikiminin yanı sıra öğrencilerin günlük yaşamı ve kendilerini daha iyi anlamaya başlamaları da amaçlanmaktadır.

SOS 319 Toplumsal Cinsiyet Sosyolojisi (Seçmeli)**Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5**

Bu ders toplumsal cinsiyeti sosyal hayatın önemli bir düzenleme ilkesi olarak inceler. Özellikle, sosyal olarak toplumsal cinsiyet kimliklerinin nasıl oluşturulduğunu ve toplumsal

cinsiyetin etnik köken, milliyetçilik, sosyal sınıf, cinsellik, yaş ve diğer kimlik ve sosyal eşitsizliklerle nasıl kesiştiğini inceler. Ayrıca, aile, eğitim sistemi, medya, politika, ekonomi ve dinin toplumsal cinsiyet kimlikleri ve eşitsizlik üzerine etkisini araştırır.

SOS 321 Çevre Sosyolojisi (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

"Çevre sorunlarının" tanımını biçimlendiren kültürel, ekonomik ve politik söylemler ve değerler; çevre sorunlarının ve insanların çevreyle ilgili kaygılarının ifade edilmesinin sosyoloji disiplini içinde ne anlama geldiği; çevre problemleriyle ilgili sosyal ve politik söylemler arasındaki çelişkiler.

SOS 319 Sivil Toplum ve Demokrasi (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Dersin konusu, amacı, yöntemi, kaynakları, kavram ve kuramları; demokrasinin ve sivil toplum örgütlenmesinin tarihsel gelişimi, Türk demokrasisi ve sivil toplum örgütlenmesi, demokratik açılımlar ve yeni demokrasi tartışmaları vb.

SOS345 Müzik Sosyolojisi (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab): 3 (3-0-0) AKTS: 5

Müzik ile toplum etkileşimini politik, ekonomik ve kültürel boyutları kapsayarak tartışmaya odaklı bir derstir. Ders, müziğin ortaya çıkışı, türleri ve gelişimini ele almanın yanında müziğin toplumsal etkisini tartışmaktadır. Aynı şekilde toplumsal yapı ve ilişkilerin müziğe olan etkisi de bu dersin kapsamına girmektedir.

SOS351 İnsan Hakları ve Eşitlik (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab): 3 (3-0-0) AKTS: 5

Dersin amacı, öğrencilerin tarihsel gelişim süreci içerisinde insan hakları olgusunu daha iyi anlamalarını; insan haklarına saygı, insan haklarını kullanma, koruma ve geliştirme bilincinin gelişmesini; hak, adalet, özgürlük, hukuk , demokrasi kavramlarını geniş ve dar anlamlarıyla anlaşılmasını; siyasal, ekonomik ve sosyal boyutların etkileşimini ortaya koyabilmelerini, insan haklarına dair problem sahalarını, ulusal ve uluslararası kontrol mekanizmalarını analiz etmelerini sağlamak; psikososyal anlamda sıkıntı yaşayan, toplumsal ve ekonomik yaşama diğer bireylerle eşit bir biçimde katılamayan bireylerin hak ihlallerine karşı duyarlılık ve farkındalık oluşturmaktır. İnsan Hakları ve Yurttaşlık bilgisine giriş, insan haklarının tarihsel arka planı, eşitlik, özgürlük, devlet, politika, anayasa, uluslararası insan hakları hukuku, Birleşmiş Milletlerin uygulamaları, Avrupa Konseyi ve İnsan Hakları Evrensel Bildirisi.

SOS333 Siyaset Sosyolojisi (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab): 3 (3-0-0) AKTS: 5

Öğrencilere siyaset sosyolojisi alanını tanıtmak ve içinde yaşadığımız toplum ve kültürler hakkında eleştirel düşünmenin önemini vurgulama. Gerek yazılı gerekse de sözlü olarak siyaset sosyolojisinin ana meselelerini tanımlama ve ifade etme

yeteneğini geliştirme. Sosyolojinin eleştirel yöntemlerini tarihsel ve gündelik siyasi meselelere uygulama. Modern hayatının karmaşıklığını hayatın farklı alanlarındaki iktidar söylemleri tarafından şekillendirilen bir deneyim olarak kavrama. Bu derste, siyaset sosyolojisinin ilgilendiği sorunları ve sorunları ele alma usulleri, siyaset sosyolojisinin temel sorunları olan devlet, egemenlik, meşruiyet, iktidar, siyasal rejimler, demokrasi, özgürlük, eşitlik, adalet, siyasal ideolojiler, hak problemi ve insan hakları, yabancılaşma, ötekileştirme ve ayrımcılık konuları tematik bir biçimde ele alınacak; Platon, Aristoteles, Cicero, Seneca, Augustinus, Fârâbî, Thomas Aquinas, Machiavelli, Bodin, Spinoza, Hobbes, Locke, Rousseau, Tocqueville, Hegel, Marx gibi belli başlı siyaset filozoflarının bu sorunlar hakkındaki fikirleri ve kuramları tartışılacaktır.

6.YARIYIL DERSLERİ

SOS 338 Turizm Sosyolojisi (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5

Çalışma ve serbest zaman kavramlarının gelişimi; globalleşme ve turizm; turistik deneyimin sosyolojisi; turizmde toplumsal cinsiyet ve ekonomik ilgiler/ çıkarlar; turizm ve çevre, alternatif turizm kavramının ele alınması.

SOS 332 Türkiye'nin Toplumsal Yapısı

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Günümüz Türkiye'sini oluşturan temel dinamikler, kabile ve aşiret yapısı, etnik milliyetçilik ve terör, dini akımlar ve çeşitli alt kimlikler gibi konuların toplumsal bütünleşme sürecine olan etkileri. Bu çerçevede, modern Türkiye'nin oluşumu, siyaset, eğitim, din ve ekonomi kurumları.

SOS336 Sosyal Bilimlerde İstatistik

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 4 (3-2-0) AKTS:5

İstatistik ve sosyoloji, İstatistiğin kullanım alanları ve amaçları, İstatistik metotla olayların sınıflandırılması, Örneklem metodu, İstatistik metoduyla olayların ölçülmesi (standart sapma ve varyans analizi, güvenirlilik, korelasyon katsayısı, değişim katsayısı), Nüfus projeksiyonları, Xkare ve regrasyon testleri, Olayların sunulması (grafik kullanımı, tablolar).

SOS 334 Sanayi Sosyolojisi

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Sanayi sosyolojisinin konusu, gelişimi. Sanayileşme ve sanayi toplumu. Sanayileşmeyi etkileyen bilimsel teknolojik ve kültürel faktörler. Sanayi toplumunun yapısı. Sanayi toplumu ve sosyal değişimler. Sosyal tabakalaşma. İşbölümü. Mesleki farklılaşma. Çalışma ilişkilerinin değişmesi. Sanayi toplumunun sorunları.

SOS 340 Toplumsal Hareketler(Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Toplumsal hareketlerin sosyolojik dinamiklerine tarihsel ve karşılaştırmalı olarak bakar.

Toplumsal hareketlerin ortaya çıkışını, amaçlarını, gelişimini ve devamını açıklamaya çalışan temel kuramsal yaklaşımlar çerçevesinde bunları etkileyen sosyal, politik, ekonomik, ideolojik, kurumsal ve kültürel öğeleri ve toplumsal hareketlerin siyasal ve toplumsal değişim üzerindeki etkilerini tarihsel ve güncel örnek olay incelemeleri üzerinden irdeler.

FEL238-Ahlak Felsefesi (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

“Ahlak”, “etik”, “ahlak felsefesi” kavramları; ahlakta nesnelci, öznelci, görececi, mutlakçı ve nihilist görüşler; küresel ahlak; insanın etik varoluşu; “en yüksek iyi”, “doğru eylem”, “irade özgürlüğü” gibi kavramlara belli başlı ahlak öğretilerinin yaklaşımlarının incelenmesi dersin içeriğini oluşturur.

SOS 342 Sosyal Şiddet (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Sosyal bütünleşme ve çözülme kavramlarının analizi. Sosyal bütünleşme ve çözülme tipleri. Sosyal bütünleşme ve çözülme ile teknoloji ve ekonomik gelişme ilişkisi. Sosyal bütünleşme ve çözülmede sosyal kurumların rolü. Türkiye’de sosyal bütünleşmeyi etkileyen sosyo-kültürel faktörler. Türkiye’de sosyal çözülme tehlikeleri. Toplumsal eşitsizlik. Kimlik tartışmaları. Sosyal şiddet ve terör. Etnik ve dini farklılıklar.

SOS 344 Popüler Kültür ve Gençlik (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Popüler kültürün akademik olarak incelenmesine giriş. Popüler kültürün insan tutumlarını ve dünya görüşlerini nasıl şekillendirdiğini gösterme. Karikatürler, çocuk edebiyatı, youtube videoları, reklamlar, web siteleri, müzik videoları, televizyon, film ve haber yayınları gibi popüler kültüre ait çeşitli "metinlerin" irdelenmesi. Popüler kültürün küresel boyutunu oluşturan ikonlar ve görseller üzerine odaklanılması. Yukarıda bahsedilen "metinlerin" incelenmesi, okunacak makaleler ve ödevler aracılığıyla öğrencilerin (sınıf, ırk ve etnik köken, güzellik, cinsel kimlik, cinsellik gibi) farklı kritik bakış açıları kullanarak popüler kültürün çeşitli yönlerini incelemeyi öğrenmeleri.

SOS346 Duygular Sosyolojisi (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.):3(3-0-0)AKTS:5

Bu dersin amacı; duygular sosyolojisinin geniş kapsamını olabildiğince karşılamak, temel perspektifini aktarmak, duygular sosyolojisi literatüründeki başlıca kuramları ve tartışmaları ele almak ve tarihsel sosyolojik bakış açısıyla sosyolojik dönüşümler ve farklı toplumsallıklar çerçevesinde duygu ve duygulanım kavramlarını irdelemektir. Bu bağlamda; modernite öncesi toplumsal yapılar, modern toplum, postmodern toplum, Antroposen çağı, insan-sonrası toplum, bilgi ve internet toplumu, toplum 5.0 gibi farklı toplumsal yapılar ve tarihsel-sosyolojik dönüşümler duygu ve duygulanım kavramları üzerinden tartışılacaktır. Dersin hedefi, öğrencilerin duygulara ve duygulanımlara ilişkin başlıca kavramsallaştırmaları öğrenmesini, geçmiş ile gelecek ve birey ile toplum arasındaki etkileşimi gözden geçirmesini ve değişen dünyada beşerî bilimlerin ve yeni sosyolojinin koşullarını anlamaya, tartışmaya yönelik eleştirel bakış açıları oluşturmalarını sağlamaktır. Duygular sosyolojisi alanının tanıtılması, duygulanım ve duygu kavramsallaştırmaları; farklı tarihsel-sosyolojik dönemlerin ve dönüşümlerin ortaya çıkardığı-güçlendirdiği duygular ve kolektif ruh halleri

(yabancılaşma, korku, nostalji, melankoli, kaygı, belirsizlik, tekinsizlik, umut, sevinç, neşe, sevgi, panik, vd.); duyguların işaret ettiği çeşitli temalarla zamanın ruhunu inceleme; içinde bulunduğumuz dönemin duygusal özelliklerini ve geleceğe yönelik duygusal eğilimleri ve tartışmaları gözden geçirme (ütopya, distopya, nostalji, kıyamet, vd.); iklim değişikliği, pandemi, siyasi gerilimler ve belirsizlikler, teknolojik gelişmeler, sosyal medya, yapay zeka, gizlilik endişeleri, artan gözetim, gıda sorunu, doğal afetlere ilişkin kaygılar, toplum 5.0, vb. mevcut toplumsal olgular çerçevesinde insan-sonrası kuramı inceleme ve insan-doğa-toplum ilişkilerini sosyolojik iç görüler ve ön görüler kazanmaya yönelik tartışma.

7.YARIYIL DERSLERİ

SOS 427 Suç Sosyolojisi (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Klasik ve çağdaş suç teorilerinin analizi. Suçun sosyolojik açıdan incelenmesi. Yetişkin ve çocuk suçluluğunun tabiatı ve yayılımı, sebepleri. Endüstrileşme, kentleşme, sosyal ve kültürel değişim ile suç ilişkisinin analizi. Sosyal yapı ve suç, sosyal süreç ve suç, sosyal çatışma ve suç. Yeni kriminoloji akımları (Feminist, Marksist ve Radikal Kriminoloji vb) Viktimoloji alanındaki gelişmeler. Yeni suç türleri (Bilgisayar suçları vb.) Türkiye’de suç ve suçluluk, suç adalet sistemi ilişkisi, suçun engellenmesine yönelik yaklaşımlar

SOS 431 Sağlık Sosyolojisi

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Sağlık Sosyolojisinin doğuşu, gelişimi ve konu alanları. Temel kavramlar: Sağlık, hastalık ve hastalık davranışı vb. Sağlık–hastalık sistemi: Hizmetlerin sunumu ve kullanımı. Sağlık-hastalık olgusunu etkileyen Biyolojik ve Psikolojik vb. faktörler. Sağlık-hastalık olgusunu etkileyen toplumsal faktörler. Sağlık ve toplum. Sağlık ve kültür. Sosyo-kültürel yapı ile sağlık-hastalık ilişkisi. Alternatif tıp arayışlarının toplumsal nedenleri. Sağlık hizmetleri ile ilgili tutumlar. Zararlı alışkanlıklarla ilgili tutumlar. Sağlık personeli-hasta ilişkisi.

SOS 423 Kent Sosyolojisi

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:6

Kent sosyolojisi literatürünü inceler. Kentsel teori ve kentleşme tarihine ilişkin gelişmelere genel bir bakış sağlar. Gelişmiş ve gelişmekte olan ülkelerdeki kentsel eğilimler tartışılır; özellikle, küreselleşmenin kentler üzerindeki etkisi ve kentlerin toplumsal örgütlenmesi ve kültürel ortamları üzerinde durulur.

SOS429 Din Sosyolojisi (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Sosyolojik araştırma olgusu olarak din. Din ile kültür ve toplumsal hayat arasındaki ilişkilerin kuramsal ve olgusal meseleleri. Din ile toplumsal ve iktisadi hayatın örgütlenmesi, toplumsal dayanışma ve çatışma arasındaki ilişkilere dair kuramsal çözümlemeler ve ampirik bulgularının irdelenmesi.

SOS 447 Mezuniyet Çalışması I
Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (0-6-0) AKTS:9

Öğrenci bir danışmanın gözetimi altında geliştirdiği araştırma projesini uygular ve gerekli verileri derler.

FEL441-Siyaset Felsefesi (Seçmeli)
Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Siyaset felsefesi nedir? Siyaset felsefesinin temel kavramları, siyaset felsefesinin ortaya çıkışı ve temel problemleri, siyaset felsefesi açısından ütopyalar, İlk Çağ, Roma ve Orta Çağ'da siyaset felsefeleri, 17. ve 18. yüzyıldaki temel siyaset felsefesi akımları, siyaset felsefesi açısından liberalizm, sosyalizm, Marksizm, faşizm, sosyal devlet ve demokrasi ile çağdaş siyaset felsefesinin temel sorunları ve yaklaşımları ele alınır.

SOS 413 Spor Sosyolojisi (Seçmeli)
Kredi (Teori-Pratik-Lab) : 3(3-0-0) AKTS:5

Bu ders öğrencilere sporla ilgili sosyolojik bir anlayış kazandırmayı amaçlamaktadır. Sosyolojinin kavramları ve teorileri spor alanına uygulanarak, sporun tarihsel evrimi, günümüz sporunun sosyo-ekonomik ve siyasal boyutları ele alınacaktır.

SOS 415 Sosyal Politika
Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3(3-0-0) AKTS:5

Sosyal politikanın disiplinler arası niteliği; Dünyadaki ve Türkiye'deki tarihsel gelişimi ve kurumsal değişimi ve bakış açıları güncel sosyal politika alan ve tartışmaları. Yoksulluk kuramları ve sınıf tartışmaları.

SOS421 Medya Sosyolojisi (Seçmeli)
Kredi (Teori-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5

Derste hem medyanın niteliği, medya aygıtları ve medyanın tarihsel değişimi ele alınacak hem de medyanın toplumsal yapı ve ilişkiler üzerindeki etkileri tartışılacaktır. Diğer taraftan ders, toplumsal yapı ve ilişkilerin medyanın şekillenmesi noktasındaki önemi üzerine de bir araştırma yürütecektir.

8.YARIYIL DERSLERİ

SOS 422 Göç Sosyolojisi
Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3(3-0-0) AKTS:5

Göç sosyolojisinin kuramsal temelleri, göç olgusunun belirleyen çeşitli nedenler, göç tipleri, uyum ve uyumsuzluk sorunları, mesleki değişimler, kültür çatışması ve yol açtığı sorunlar, asimilasyon ve doğurduğu tepkiler. Yabancı toplumlarda kültürel benliği koruma, göç alan ülkelerde milli nüfus içinde yabancıların oranı ve yabancılara karşı tutum. İşgücü göçü, geriye dönüş ve doğurduğu sorunlar. Türkiye ve Batı Avrupa arasındaki ilişkiler. Türkiye'de göç sosyolojisi ile ilgili araştırmalar. Gecekonduların doğmasını ve gelişmesini etkileyen faktörler. Gece kondularının bazı sosyal kültürel özellikleri. Gece kondu bölgelerinde yaşayanların

değişik sosyal durumlarda sürdürdükleri sosyal ilişkilerin analizi. Bir sosyal problem olarak gecekondü gelişmesi ve bu problemin çözüm yolları.

SOS 410 Engelli Sosyolojisi (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Engelliğin ve engelli bireyin fiziksel ve sosyal tanımı, engellilik araştırmalarının dünyada ve Türkiye'deki gelişimi, tarihçesi, engellilik konusunun ele alınışında, sorunların tespitinde, analizinde ve önerilerin şekillenmesinde engellilik sosyolojisinin önemi, katkısı, engellilik sosyolojisindeki teorik yaklaşımlar ele alınır ve Türkiye'deki engelli bireylere ilişkin sorunların tespitine yönelik yapılmış çalışmalar derlenir

SOS 426 Sosyolojide Meslek Eğitimi

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (0-6-0) AKTS:15

Bölüm Staj komisyonu tarafından uygun bulunan ülke içi veya ülke dışında faaliyet gösteren bir kurum ve kuruluşta stajın yapılması

SOS 448 Mezuniyet Çalışması II

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 2 (0-4-0) AKTS:5

Öğrenci bir danışmanın gözetimi altında geliştirdiği araştırma projesini uygular ve gerekli verileri derler.

SOS 436 Postmodern Teori(Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Yapısalcı ve modernist kuramlara tepki olarak gelişen postmodern kuramın belli başlı temsilcilerinin tanıtılması dersin temel amacını oluşturur. Postmodern kuramın yapısalcı, modernist ve işlevselci sosyoloji akımları ile olan ilişkisi ve postmodern kurama dönük getirilen eleştiriler kuramın temel özgünlükleri ile birlikte öğrencilerle paylaşılır. Dersin alan öğrencinin postmodern kuramın kavramları ile düşünülebilme becerisinin geliştirilmesi hedeflenir.

SOS 434 Topluma Hizmet Uygulamaları (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Türkiye yoksulluk literatüründe üretilmiş, nöbetleşe yoksulluk, marjinal yoksulluk gibi kavram ve kuramların öğrencilere aktarılması dersin temel amacını teşkil eder. Öğrenci ders boyunca paylaşılan kuramsal malzemeyi eleştirel bir biçimde değerlendirerek yoksulluk olgusunu çok boyutlu bir biçimde kavrayarak, mutlak ve göreceli yoksulluğun farklı biçimlerini yakından tanıma fırsatı bulur. Ders kapsamında yoksulluğun analizinin yanı sıra yoksulluğun önlenmesine dönük alternatif kuramlara da yer verilir.

SOS 438 Etnik Gruplar Sosyolojisi (Seçmeli)

Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS:5

Kavramsal açıdan etniklik. Etniklik üzerine kuramsal Yaklaşımlar. Etniklik ve toplumsal yapılanma. Kurumsallaşma ilişkilerinde etnik bakışlar. Etniklik bilincine bağlı toplumsal hareketler. Etnisite ve etnik değer. Irk ve Etnisite. Ulusçuluk ve etnisite. Kültürcülük ve etnisite. Dinsel değerler ve etnik bağlar. Türkiye'de etnik sorunlar ve bakışlar. Küreselleşme

ve etniklik lokalleşme. Yerelleşme ve etniklik.

SOS432 Ulusaşırı Toplumsal Çalışmalar (Seçmeli)
Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3(3-0-0) AKTS:5

Ulusaşırı Toplumsal Çalışmalar (transnational studies), toplumsal olguların şekil almasında, karmaşık, ulusaşırı ilişkilerin ve bağlantıların rolünü irdelerken, günümüz dünyasının oluşumunu tek bir yöne doğru ilerleyen yekpare bir süreç olarak görmek yerine, onun farklı toplumsal grupların ve yerlerin müdahalesiyle şekillendiğine, bu yüzden de birbiriyle çelişen uygulamaları, süreçleri ve sonuçları da içerisinde barındırdığına vurgu yapan çalışmaları içeriyor. Toplumsal pratiklerin ulusaşırı yanına vurgu yapmak, *mekânın* veya *sınırların* öneminin kalmadığı anlamına gelmez. Aksine, insan, eşya, meta, para ve enformasyon başta olmak üzere birçok cismin sınırlar arası dolaştığı bir dünyada, bu cisimlerin dolaşımı, farklı toplumsal gruplar, kurumlar ve yerler arasında yeni hiyerarşik ilişkilerin kurulmasını sağlıyor. Böyle bir kuramsal çerçeve, küreselleşme çalışmalarının alışlagelmiş hatalarını tekrar etmeden, günümüz toplumsal olgularını anlayabilmemiz için alternatif bir yaklaşım ve araştırma stratejisi sunuyor. Bu ders kapsamında Ulusaşırı Toplumsal Çalışmaları besleyen klasik çalışmalar ve temel yaklaşımlar incelenecek ve tartışılacak.

SOS440 Beden Sosyolojisi (Seçmeli)
Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3(3-0-0) AKTS:5

Bu ders modern toplumda önceki dönemlerden farklı olarak bedenin, sağlığın ve hastalığın nasıl anlaşıldığını ve modern tıp üzerine temel yaklaşımları bilgi ve iktidar ilişkisi bağlamında tartışmayı amaçlamaktadır.

SOS446 Medya, Kültür ve Toplum (Seçmeli)
Kredi (Teorik-Pratik-Lab.): 3 (3-0-0) AKTS: 5

Bu ders, tarihsel bir çerçevede medya, kültür ve toplum arasındaki etkileşim örüntülerini ele alacaktır. Bu bağlamda ders kültürel ve toplumsal yapı ve ilişkiler ile medyanın arasındaki döngüsel bağlamı kavratmaya yönelik bir olarak tasarlanmıştır. Derste medya kuramları, kültür kuramları ve toplumsal kuramların ortaklaştığı konular ön plana alınacaktır.